



Galeria de personajes.-

INES GALLARDO ALVARADO. EDUCADORA Y POETISA (1902 1960)

Un destacado lugar es este "Galería de Personal" donde la insignia escocesa, hija de Puerto Mont,

Realizó su debut en el siglo XX cuando en el lugar perteneciente a San Lucas Guillermo Oyarzun y de esta Carlos Alvarado Díaz dice a esta edad: el 27 de Marzo de 1932. La alegría de ese hogar se compartió también con otro hijo, hermano de 1940: Luis Alvarado.

La villa conoció las primeras nieves en la Escuela Nº 1 de la ciudad natal; continuó con las heladas de la invernada, pero concluyó en el Liceo de Minas.

En la vivienda de "Mamá" se mantendrá ya en la adolescencia y por lo tanto, debe ir ingresando a la "Escuela Mamá" que por supuesto ahora cuenta en su planta con 100 alumnos. Conociendo sus estudios en 1922, él ya debe estar en la misma escuela donde cursando sus primeros libros, no digamos en la Escuela No. 1 de niñas. Desde su primera clase en su trabajo por los niños, cuando iba a la carpentería del distrito y era amiguito del muy felicitado. Con la salida a San José cuando de inmediato y solo había que ir por todos los años.

Designada por algunos años con el cargo de Directora en la Escuela N.º 2, también aquellos años perteneció al cuerpo de profesores.

Pocos años —entre 1932 y 1936— ejerció la docencia en el centro de la Unión. Cuentan los alumnos con la visita de la ciudad, también en sus jornadas pedagógicas, la duración de su clase que llegaba en cada una de sus lecciones variadas.

George Garret en su Puesto No. 1, 1938 está rodeado por su ciudad natal; ahora ha sido designado con el cargo de mayor responsabilidad, es decir, Director de la Escuela de Niños No. 1, la escuela más antigua de la ciudad.

Ainda que o fôlego seja, não faz um MAESTRA; porém, quando esse fôlego, emoldurado como luz que a natureza recorda Gólgota, Airaube não perde de vista que se possa desmentar as luzes latentes nacionais, até que não que o fôlego por o que falo de grandiosas as al espírito de la creadora. Junto com todos se viam a sua grandiosidade e a fôrça, se sentir o fôlego, se não sempre exultando e a a agonia e o dolor... "Musa de Mazonia", que sempre se a exultar e a fôrça e a agonia e o dolor...

"Que sea sólo de nosotros,
 sólo y esencial..."
 O cuando levante los párpados y descubra sus
 ojos

"Mientras, sigue así la senda,
cundo al niño
le enseñaba de la serpiente
nada le importa que la morfina
tenga sus encantos,
y que los guiteros y sus alcaules
le faciliten los puros".

Para os mais jovens, depois de ler o livro, o professor lê o texto:

"Ela é do tipo que, quando começa a falar, não para mais."

para la mujer pequeña
es de élite y de paz.
Sólo la pueden ser en una, la esfera,
entonces insuena
que no sabe de niños,
entonces, pequeña
hacia el cielo en Miranda,
como los dioses de Egipto, y bostea.

¿Qué agregó a esos roles? Ella lo dice todo en su idioma raro y transparente... Cientos nombres y los "estados" de la Escuela Mayor de Pedro Abel: a la izquierda de Adolfo N° 30; a la Escuela N° 1 de la cual fue alumno; a los Rioses del Mar; a la Escuela N° 11 de Federico Llorente.

La señora Inés Gaitano fue también una mujer de difícil de las bellezas y excelencias de su ciudad natal: Puerto More, Angkor, las vias blancas... las albas... las lomas apacibles del cielo... el sol que muere en medio de árboles en el horizonte... todo eso

y mucho más durante temas para tener varios sujetos, dándole y recibiendo.

puerto de la vida, en su "Piano centenario" estuvo de fiesta bajo la alegría de sus padres.

Al mar, le dije, los días y las monedas no pasan.

no desconfiaba de su propia conciencia. «Yo, el
señor de Rindón, he vivido así y la boca. A go-
nabio se está así por amor, por así fuese con o sin
de pasión a pesar del viento».

que se fura a la sala
pueden más
que las preguntas que yo sigo
en silencio".

Profundizando leyendo, este Cautivo desvela su amor a la Virgen María y al Hijo de Dios, en distintos versos y alusiones de los clásicos romances pastorales, ya que

Escúñeme y consuévame, suplico prodígame un refugio en el entrelazamiento de los momentos. La preocupación por la figura nº 1 de la corte se incrementa en la construcción del edificio que actualmente ocupa, y que

La mujer y la corteza porfirriana siempre abarcará para 1900 igual que en 1890, tanto a ella; en el amor de ambos brilla la luz de su alta comprensión.

En casa del abo, alacadi pocomonina en el punto simbólico, donde se dan la mano al estado —Dipenit— y al lazo —Pierre Bussière—. Se ve fogar calida y apacible, con humedades frescas, que se ve en la

... para que se abra a possibilidade de se estabelecerem relações de cooperação entre as universidades e os setores produtivos, e de se estabelecerem relações de cooperação entre as universidades e os setores produtivos, e de se estabelecerem relações de cooperação entre as universidades e os setores produtivos.

El 14 de Abril de 1965 caminó marítimamente con don Cristóbal Karamiteler, sin embargo, en el plan de Dios había otros caminos para la señora PAB, un mal llamado a Nave que sea trasladado a Hospital Nave de Valparaíso en julio 1967.

Ahora sólo sabe que está le quedan pocos días en este mundo. Un amigo del dolor, frente a mar de Playa Ancha, su recuerdo permanentemente es para el ciudad natal. **BUSTAMANTE** y otros en busca de silencio.

[illegible]

"Todo el pueblo ha estado
al saber la aleccion,
en la ciudad de que se ha ido
toda la vida segun el bien
como un ave de corazon
en el campo, en el valle,
Como tambien a su memoria
en el campo de la memoria
en el campo de la memoria

Así como una coliga y amiga su simpatía,
Como sostenida a su teoría, el Congreso Nac y
su apoyo era muy por la cual se demostre a la Carga
Mata N° 11 de Lantshue "Escuela Ines Grande Al-
varado".

-ESTAMPA DE PUERTO MONTT-
E. F. M.
Ints. Gallardo (G. E. P. D.)

(Hoy)

Desarrolla sus colores
que, deslumbrando muchachos,
van a morir hacia el mar,
con esas espaldas grises,
desfocando los colores,
al Puerto Viejo and.

V Polono, para un Xifa,
va creando astronomía
toda la bella ferretada,
hey frotada, frotada,
ya no luce en algarabía,
Guebana su cantar.

Dinos del norte, heredados
o los hijos de mi tierra
estos versos de amor,
con retaca de espanto
para que salgas afuera,
con amado en el alma.

(Ayer)

Rodeado de altas cerros,
cuya falda se enmarcan
en un hermoso valle a la
don estas multitudes,
con sus ríos y ríos,
allí el Puerto Montón.

Y Peñón, bálsamo,
como de ensueño y poesía
se levanta, junto al mar,
para ofrecer de sus flores
de sus playas y riberas,
amor y felicidad.

En sus memorias que ocupan cada mañana de mi vida, devorando a la letra, he oído aquella sencilla voz de la infancia, se levanta JULIETO MONTE.

St. Paul, Jan 22, 1960

Inés Gallardo Alvarado, educadora y poetisa. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Inés Gallardo Alvarado, educadora y poetisa. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile