





VIUDA DEL GRAN HISTORIADOR, Adriana Philippi conserva con amor su biblioteca, papeles y recuerdos.

Últimos capítulos de Jaime Eyzaguirre

En un tomo se publica por primera vez completa — hasta Montt — la Historia de Eyzaguirre, un logrado esfuerzo de síntesis y recreación orgánica del pasado chileno.

Zag acabó de reeditar la "Historia de Chile" que el malogrado Jaime Eyzaguirre no alcanzó a completar. Sin embargo, la reedición lleva anexos los capítulos que el gran escritor había compuesto para el segundo volumen de la obra: con ellos, ésta cubre desde la prehistoria hasta el final de la presidencia de don Manuel Montt... más de tres siglos de la política, la economía y la cultura de Chile.

La "Historia de Chile" (junto con el ensayo "Hispanoamérica del Dolor" y con un breve libro sobre Isabel la Católica) eran las obras favoritas de Jaime Eyzaguirre. Quien dedicó a la "Historia" los seis últimos años de su vida: cuando el 17 de septiembre de 1968 partió en citroneta a Laja, donde visitaría a una de sus hijas, llevaba consigo los originales del segundo volumen. Con ellos en la mano, mientras dormía, pasó a la eternidad al chocar la citroneta con otro vehículo, a escasa distancia de Linares.

Jaime Eyzaguirre fue siempre pobre, con una pobreza abrazada voluntariamente por espíritu cristiano y por no abandonar su dedicación a la investigación y a la enseñanza (rechazó la Embajada en España, que le fue ofrecida por intermedio de Jorge Prat al comenzar la segunda administración Ibáñez). Por esto, no tuvo períodos largos de tranquilidad para escribir la "Historia": compuso el primer volumen en ratos que escamoteaba al descanso y al sueño; en la

misma forma trabajaba el segundo volumen cuando lo sorprendió la muerte.

Gran parte de la "Historia" fue escrita en la casa del músico Alfonso Letelier — gran amigo de Eyzaguirre — junto a la Laguna de Aculeo, en una habitación del segundo piso, con vista a las aguas de la laguna y bañada en las mañanas por la tibia luz solar. Allí mismo Jaime Eyzaguirre se había decidido a emprender la obra, una noche de conversación con Letelier, quien lo convenció de que — con los escritos y estudios anteriores del historiador — gran parte del trabajo se había adelantado. En esa oportunidad, también, quedó trazado el plan de la "Historia": dos volúmenes, el primero de los cuales cubriría hasta la emancipación inclusive y el segundo (el que quedó incompleto) llegaría hasta 1938. Por el carácter de difusión histórica que Eyzaguirre atribuía al libro (y que lo llevó a despojarlo de todo aparato erudito), le dio gran importancia a la iconografía y se preocupó de reunirlos desde un comienzo.

La señora Adriana Philippi — viuda del gran historiador — recuerda una anécdota que pinta a lo vivo el simultáneo amor de Eyzaguirre por sus clases universitarias y por su "Historia". Un día de semana, la criada del estero de Aculeo asió la casa de Letelier, Jaime Eyzaguirre se desesperó, el lunes en la mañana, ante la idea de perder la clase que debía dictar. Obtuvo entonces que un voluntario vadeara el estero con él "al spa", en una mano su máquina de escribir y en la otra los originales de la "Historia"...

(A máquina, añade la señora Adriana, se escribieron todas las obras de Eyzaguirre, salvo su laudatorio "O'Higgins" que fue escrito íntegramente a mano).

Influencias y discípulos

Para escribir la "Historia", Eyzaguirre se basó en sus propias investigaciones, en las monografías sobre temas particulares (a las que daba mucho valor), en los testimonios de viajeros y en historiadores como Solar Correa, Sotomayor Valdés, Crescente Errázuriz, Tomás Thayer y Barros Arana.

(Eyzaguirre criticaba a Barros Arana como educador y como diplomático y perito en límites, pero admiraba su "Historia General", de la que en broma solía decir: "Lo que calla en el texto lo revela en las notas").

Antes de publicar sus libros, Jaime Eyzaguirre los sometía a revisión por expertos. Muchos años el "censor previo" fue el eruditísimo Aniceto Almeyda. Al final, Eyzaguirre se podía dar el lujo de que revisaran sus escritos sus propios discípulos, convertidos también en historiadores de fuste. Así los originales pasaban por las manos del benedictino Gabriel Guarda y de los académicos Javier González y Fernando Silva; del último, Eyzaguirre aseguraba que sabía más que él.

El saldo de la "Historia de Chile" de Eyzaguirre ha quedado velado por el misterio de la muerte. Sólo restan de él los apuntes del escritor, tomados en los papeles más heterogéneos: partes de matrimonio, recortes de imprenta, etc. □



Últimos capítulos de Jaime Eyzaguirre. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1973

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Ultimos capítulos de Jaime Eyzaguirre. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile