

Las Apariciones Profanas de Oscar Hahn

Wellington Rojas Valderrama

Oscar Hahn (Arica, 1938), constituye un caso singularísimo en el panorama chileno. Desde su primer poemario *Esa Rosa Negra* (1961) demostró poseer una voz poética propia hecho que quedó ampliamente confirmado en sus libros posteriores *Aguas Finales* (1967), *Arte de Morir* (1977), *Mal de Amor* (1981), *Indígenas Nucleares* (1983), *Flor de Escombrados* (1987), *Estrellas Fijas en el Cielo Blanco* (1989), *Poemas Selectos* (1989) y *Versos Robados* (1995). En materia de Compilaciones ha publicado *Huidobro: Antología Positiva* (1993) y *Poemas de Amor de Pablo Neruda* (1994). En 1999 presentó al público su excelente *Antología del Cuento Fantástico Hispanoamericano Siglo XX*.

Su último poemario se titula *Apariciones Profanas* (Lom Edidores, Santiago, 2002). El libro contiene 37 poemas inéditos y en ellos el lector apreciará claramente que Hahn es un poeta que, como siempre, recurre a temas omnipresentes en toda su vasta producción positiva: *El amor, la muerte, el arte y el inconsciente*. Para graficar lo anterior leemos los versos de *El Loco Amor*: «al loco amor que sopla donde quiere le gusta mucho para bien o para mal jugar con fuego / y mientras más mojada está la leña con la humedad que fluye de los cuerpos más arde el mundo / toma un ingenuo corazón humano sin escrúpulos prende fuego de arriba abajo / y los dulces amantes calzados lamen las brasas de sus cuerpos vírgenes y se trastornan / y cuando carne y mundo están en llamas edifican un altar y se arrodilla sobre las cenizas / pues no nació nunca el Loco amor en celebrar su anaque despose a Dios y al Diablo /». En pocas líneas Hahn logra crear un poema de gran valía el cual titula *Astronauta*: «Mezco en el vientre materno que fue mi cápsula espacial/ talí al espacio y aún cuelgo de mi cordón umbilical»/. Tomando el título del conocido filme, *La Sociedad de los Poetas*, Hahn hace participar al lector de «toda una cosmovisión del mundo de los fabricantes de versos»: «tan pronto se muere un Poeta cambia su vida ex inaugura la Sociedad de los Poetas Muertos / los que nunca escribieron ni una línea sobre el poeta / los que votaron en contra de darle tal o cual premio se lamentan de que jamás le dieron tal o cual premio/ los que rechazaron sus libros que se habrá creído este poeta de pelar».

Las Apariciones profanas de Oscar Hahn [artículo]

Wellington Rojas Valdebenito.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rojas Valdebenito, Wellington, 1951-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Las Apariciones profanas de Oscar Hahn [artículo] Wellington Rojas Valdebenito.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)