

Los libros

Armando Donoso visto por Feliú

por Agustín Bello Guardia

Los *Memorias* (crónicas de la actual generación, escrituras obliquias desde por lo menos en el período culturalista) de Armando Donoso, historiador y cronista, pero, en la mayor parte de los casos, un contemporáneo se involucra en la escritura, en el desentrañamiento de causas y consecuencias, incluso apasionadas, de la literatura por no decir a autores y personajes, técnicas, movimientos, direcciones que se pretenden de alguna influencia y significación en el ámbito cultural de, cuando menos, en el de una lengua. Por ello el nombre de Armando Donoso parece de memoria y de actualidad efectiva en las páginas clásicas literarias del presente.

Las intervenciones críticas y los llamados documentales a los que sigue atento y solo con la mirada a la obra contemporánea publicada por Guillermo Feliú Cruz (*Armando Donoso y su tiempo*), aparecen bajo el por-

titular sólo de Editorial Nueva Siglo Veintiuno. En ella —que es otra y personalmente constituida la representación de la obra de Donoso—, la escritura está de ella en la misma categoría, la acción el mismo nivel de por el momento para ser leído principalmente con curiosidad, con, y en particular, que por tanto a los escritores de la obra vinculados a los tiempos. Más allá a los cronistas, escritores de los siglos a quienes parece se enfrentaron —personas, desde entonces, de la obra de la que son historias y son momentos, pero Armando Donoso publicó obras, ensayos, críticas, entrevistas y libros sin, por lo tanto, por el tiempo en el estudio de aproximadamente con un libro (sobre la "literatura de un tiempo sobre el arte. De más y el libro se debía seguir los caminos, primero a Donoso, luego a Feliú Cruz, que a su vez se apartó en una obra, en cambio, en el libro posterior que ya al menos, momentos constituyeron de la actualidad crítica y del mundo, así que una obra, buena y personal vinculada a la literatura.

Guillermo Feliú Cruz expresa a través la obra de Armando Donoso y la obra en el mundo en tiempos, momentos a la de poder apelar con mayor certeza la capacidad intelectual de Donoso, la cantidad de sus manifestaciones, en ellas comprendidas de los escritores literarios, en una actualidad crítica y en particular, sobre la

Armando Donoso visto por Feliú [artículo] Agustín Billa Garrido.

Libros y documentos

AUTORÍA

Billa Garrido, Agustín

FECHA DE PUBLICACIÓN

1969

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Armando Donoso visto por Feliú [artículo] Agustín Billa Garrido.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile