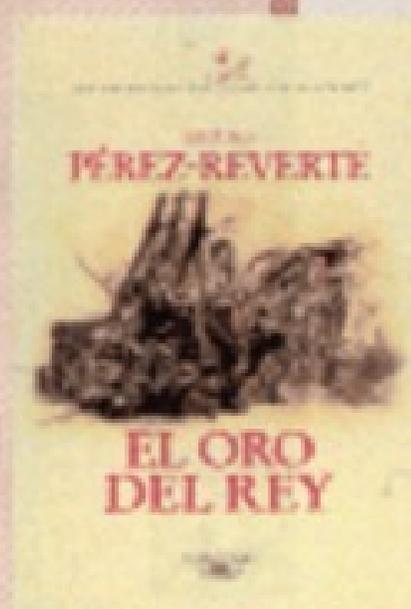


El oro del rey

Arturo Pérez-Reverte. Editorial Alfaguara.
2000. 287 páginas.

Iniciada como un divertimento que luego fue desbordado por la expectativa, la serie sobre el capitán Diego Alatriste -el audaz espadachín de Flandes con aspecto de halcón pelirrojo- es un fenómeno único en la literatura española. A sus tres exitosas primeras entregas, que desataron una verdadera fiebre de lectores en todo el mundo, se sumó esta cuarta que tiene el honor de ser la primera novela en nuestro idioma difundida íntegramente y vendida por internet, antes de su publicación en formato de papel. Pérez-Reverte, el novelista español más vendido dentro y fuera de su país, quiso hacer una novela de aventuras para su hija y para algunos amigos que comparten con él su afición por "Los tres mosqueteros", pero se encontró con tal fervor, que continuar esta saga se le ha transformado en casi una obligación (tiene otras dos en carpeta). En este episodio, a su regreso de Breda, Alatriste y su discípulo Írigo Balboa se embarcan en una peligrosa misión relacionada con el contrabando de oro desde las Indias. Con solvencia narrativa y gran rigor histórico, el autor de "La tabla de Flandes" seduce con un mundo de aventuras que, además, tiene un entronque clásico, con lo cual atrae tanto a lectores inocentes como a los más cultos. **A. R.**



El oro del Rey [artículo] A.R.

Libros y documentos

AUTORÍA

A. R.

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El oro del Rey [artículo] A.R. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile