

L'enfant est devenu vieux

Norman Mailer saltó a la fama en 1948 con la aparición en los Estados Unidos de su extensa novela "Los desnudos y los muertos", ambientada en una isla del Pacífico disputada por tropas norteamericanas y japonesas durante la

Segunda Guerra Mundial. La descarnada descripción de aquellos episodios sangrientamente bélicos y conmovedoramente humanos provocó impacto mundial. Norman Mailer sabía de lo que estaba escribiendo. Graduado en Harvard, se había alistado en el ejército, participando en la guerra como riflero de un regimiento nominalmente de caballería. Al publicar la novela que le daría celebridad internacional tenía 26 años.

A partir de aquel éxito se convirtió en uno de los "enfants terribles" de las letras de los Estados Unidos. Publicaciones y opiniones

polémicas, orgías, alcoholismo, pretensiones pugilísticas y políticas, amistades y amores espectaculares. Entre otras gracias, enfestado agredió criminalmente a su esposa y estuvo en la cárcel.



Hoy, 31 de enero, cumple 80 años. Decidió celebrarlo discretamente, en la intimidad. El "enfant terrible" parece haber madurado (ya era hora). Lo que más le preocupa ya no es el efecto de sus escándalos, sino lo que quedará de su obra para la posteridad.

"Los desnudos y los muertos" sería la mejor novela sobre la vida militar publicada en el siglo XX si James Jones no hubiera escrito "De aquí a la eternidad".

SAGITARIO

L'enfant est devenu vieux [artículo] SAGITARIO.

Libros y documentos

AUTORÍA

Sagitario

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

L'enfant est devenu vieux [artículo] SAGITARIO.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile