

CRÓNICA LITERARIA

Por Antonio Tagle

ANTOLOGÍA PÍCTICA DE LA DECIMA REGIÓN

Por dedicación de nuestro poeta y poeta Federico Túller de Osorno, nos llega esta hermosa colección de poesía.

Se ha dicho en varias oportunidades que el Sur de Chile es y ha sido el gran asentadero de la literatura nacional y se está de año recordario ahora. En esta antología en lo cual se incluyen producciones de 38 poetas suramericanos, destaca la presencia de jóvenes autores que sin trocear su sonada, preñada de inconfundibles rasgos e insustituyables huellas de una auténtica poesía. Tienen que hacer notar la riqueza de la conocida poeta araucana Belén Dustaglio, quien una vez más resalta su condición de estatística creando que pasa su noche entre los valores más representativos de la actual poesía chilena. Veremos como se han quedado interamente con anchorengos guarda: "Cuando la pena se hizo compincha/ y agretaron los dientes/ y nacieron éas curvas una alborada de lucubración/ en el paraíso terrenal/ porque a pleno jazz las manos iban quedando vacías..."

Nos encontramos en esta Antología con muchos nombres nuevos y desconocidos para nosotros, pero no por ello perdedores de una van poderosa, plena de originalidad y ritmo latente. La poesía y los poetas son muchos y por desgracia nuestra especie reducida. Habiéramos querido hablar de cada uno de ellos.

Un saliente abriente nos párquenos al cielo y nuestro espíritu se detiene extasiado ante la voz de Iván Cordero: "Cerdeña vía/ cuando la circulación del tiempo sea un pan que rebuznase/ Cuadrigas torados cuerpo a cuerpo/ y desdoblándose/ en las risas amarillas de los bujios/ El buceo de los leopardo-los/ ha dejado el derredor y yo, sol agonizo/ y tú, sombra de luna/ te devoras/ valle-pollo de estrellitas..." No sabemos la edad de este poeta, lo adoraremos juntos y lo auguraremos un seguro destino en nuestra poesía. Su vista iluso de remembranza y nostálgica de Bónica Jansen, de la cual se desprendió una valiosa protesta existencial: "No fue necesario/ abordar un avión/ para decir tu posición en la cosa/ de los vientos/ No escuché a Cat Stevens/ ni encontré un libro troyano entre los griegos/ y Mozart/ De pronto/ mi corazón te trajo/ y precipitado/ en el aire/ como un pájaro muerto..."

Encuentramos también a Gabriel Tenegaz, prologista de esta Antología y director del grupo "Palo" de Osorno: "Arrodiéren con toda la civilidad/ cosa a cosa/ a poseer una bandera/ Y desde la sala universal prestigiada/ desparpionadamente y expulsada por cohetes/ que lascivas esperanzas oideas/ se nos leyó la biblia..." Poesía moderna y dolorosamente realista. Al poeta le preocupa el avance de la ciencia de este "año especial/ contradicción" en lo cual se vive con un pie en lo liso y el otro en el aludo.

Antología poética de la décima región [artículo] Antonio Zagal.

Libros y documentos

AUTORÍA

Zagal, Antonio

FECHA DE PUBLICACIÓN

1977

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Antología poética de la décima región [artículo] Antonio Zagal.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)