



Jóvenes Literatos

Huérfanos de Apoyo

"No hay nada que impacte más dolorosamente en el espíritu de una persona que la falta de estímulo y la indiferencia hacia sus obras, más aún cuando éstas involucran un propósito de superación".

Sergio Vergara Arteaga, un joven vate que recién comienza a incursionar en las rutas del poesía, no oculta su desencanto frente a las amargas experiencias recogidas con motivo de la publicación de su primer libro de poesías, que lleva por título "Chispazos del Absurdo". En sus temas abordados, en lenguaje simple, claro y muy original, con profundo contenido humano, sitúan en insulitas de la existencia real.

"Las críticas de muchos literatos de prestigio —señala— han estimulado a través de valiosos conceptos mis inquietudes. Mas, estas impresiones no han encontrado el mismo eco en el concierto comercial. Editores, librerías, empresas representativas y distribuidores han evidenciado una indiferencia extraordinaria (salvo muy contadas excepciones) hacia estos elementos novedosos.

Sergio Vergara confiesa que

para publicar su primer libro debió someterse a gastos económicos para él, siderales. El auxilio de algunos amigos que lo comprendieron permitió que tan sentida aspiración se realizara. Su libro "Chispazos del Absurdo" ha visto la luz del día. Las distribuidoras comerciales



Sergio Vergara Arteaga

argumentan que Vergara Arteaga es un autor desconocido y además la poesía en la actualidad no se vende.

Por su parte, las librerías también oponen resistencia. Evitan recibir, incluso en consignación, libros de autores desconocidos en el ambiente literario, porque "no tienen salida".

Consultados por ÚLTIMAS NOTICIAS algunos dueños de librerías del sector céntrico de Santiago, en su mayor parte confirmaron las declaraciones de Sergio Vergara. "Recibir estas obras de nuevos autores —dijeron— significa, entre otras cosas, restar espacios en las vitrinas y estanterías que pueden en cambio ser aprovechados en la exhibición de textos que tienen mayor y fácil venta. Esto último garantiza el éxito de cualquier inversión".

"Yo pregunto —enfatizó Vergara Arteaga— ¿Es motivo suficiente el hecho de presumir que un libro no sea comercial para rechazarlo de plano, y en cambio dar paso a obras extranjeras e ineluso pornográficas, como único medio de salvar la parte económica del negocio?..."

Jóvenes literatos huérfanos de apoyo. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1973

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Jóvenes literatos huérfanos de apoyo. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)