



Camilo Henríquez y La Aurora de Chile

Fue en un amanecer tabulante, en que la naturaleza parecía rebelarse, la tarde sola como un diablo y el lejano trueno y el relampagueo, cuando el trueno, a los habitantes de la lejana Valdivia; era un día de julio del año 1820 en el hogar de los respetables esposos, don Félix Henríquez y doña Rosa Camacho, nació un hijo, el que andando los años, habría de ocupar un sitio destacado en nuestra historia patria. Así, un día de julio, vino al mundo Camilo Henríquez. Nació en Matariadora, San Esteban con jurisdicción patriótica la figura de Fray

Camilo, desde el nacimiento del primer periódico, LA AURORA, haciendo realidad sus luchas y sus abnegadas sacrificios, en procura de nuestra libertad, para poco a poco se retiró de su vida diaria.

El niño Camilo, ya a los nueve años había hecho pequeños experimentos en su entusiasmo, siendo traído a Santiago, donde continuó sus estudios. Por la época existía en Santiago parte de la Orden de San Camilo, más conocida como de la "Buena Muerte", cuyos componentes se dedicaban de preferencia a atender a los moribundos. Un día misterio de Camilo,

Fray Teodoro Cella, miembro de la Orden, lo llevó a Lima, a ingresar a ella, donde se dedicó por un tiempo, como estudiante y ya, a pesar de sus años, demostró una aguda tendencia a demostrar cierta seriedad en su carácter.

A los 29 años de edad, fue reconocido como médico, en el distrito de Lima a los estudios y llevó la atención de frailes españoles que los había en el convento, debido de gran preparación y cultura. Camilo, en el año, el día de enero de 1820, se dedicó como Fraile de la Buena Muerte.

Sus estudios, sus grandes inclinaciones, las orientaciones que recibiera de sus respetables frailes españoles, le dieron un verdadero entusiasmo; no un convencido, un luchador incansable, de la independencia de los pueblos oprimidos por la Corona de España. Se convirtió en un verdadero educador de los hijos de España y hispanidad.

De cuando que Fray Camilo hizo gran amistad con un poderoso de la época, el Conde Vial Valdivia, don José Joaquín, hombre muy relacionado y de gran cultura, de vez en cuando que fue por esta época cuando Fray Camilo comenzó a demostrar su vocación periodística. Conocido en gran forma de los Síndicos Director, fue en las páginas de estas líneas publicadas por la Imprenta, donde leñó las doctrinas libertarias y sus amadas de liberación de los oprimidos. En aquellos días, circulaba en Lima el periódico llamado MENCIONADO PERUANO, Fray Camilo fue uno de sus redactores y se firmaba con el pseudónimo CERRALLO. En estas actividades, Fray Camilo fue detenido por orden de la Intendencia, nunca se supo el motivo, pero hay la creencia de que esto se debió a una denuncia por leer las líneas prohibidas.

A poco de salir en libertad, la Orden de la Buena Muerte en Lima, fue disuelta, según se recuerda, por dudas que estos frailes tenían con los superiores de la Orden, cuya sede estaba en Quito. Fray Camilo, se retiró a Quito, donde permaneció muy poco tiempo.

Desde su lejano patria llegaban noticias que se trataba por la liberación, cada día tomaban mayor cuerpo. Fray Camilo, que conservaba intactas sus inclinaciones con patriotas chilenos, tuvo esperanzas nuevas del avance que venían con ideas libertarias. Sin pensarlo más de una vez, de la noche a la mañana, abandonó Quito, en los primeros meses de 1820.

Llegado a Santiago con un entusiasmo con un corazón sin límites, se dedicó a redactar numerosas proclamas, que lograron convencer al ánimo y le enteraron acerca de los patriotas. En todos los casos siguió la pronta creación de un Congreso Nacional, sus proclamas llegaban al pueblo

sino de GUERINO LEMACHE.

En noviembre de 1821 llegó a Valparaíso la fragata "Gallinas", a cuyo bordo viajaba una imprenta y todos aquellos implementos necesarios para imprimir un diario. Toda el trabajo de instalación se hizo dentro de la mayor reserva y Fray Camilo fue designado su principal redactor. Los libertadores ahora se pusieron de acuerdo al fin el día 21 de febrero de 1822 que apareció el primer periódico en Chile, LA AURORA. Como consecuencia del primer ejemplar se leía VIVA LA UNIÓN, LA PATRIA Y EL REY, ALBORA DE CHILE, periódico mensual y político. Aparece los días jueves. Valor suscritivo, seis pesos anuales; suscripciones para el interior y otro peso para el exterior. Este primer periódico dejó de publicarse el 17 de Abril de 1822.

El 18 de Agosto de 1822, el Gobierno de la época había nombrado una comisión para que controlara el diario. Fray Camilo inició una ardiente y tenaz campaña en defensa de la libertad de imprenta; llegó hasta publicar un extracto de Nicks sobre la libertad de prensa. Tiempo después la II Junta de Gobierno formó la primera ley de imprenta el 28 de junio de 1822, en la cual se consensaba, declarando: "Desde ahora hay prensa y absoluta libertad de imprenta".

Resumidos a LA AURORA EL MONITOR ARABICANO, en abril de 1822 y, en agosto del mismo año, apareció en Santiago el SEMANARIO RESPONSABLE, y por razones polí-

ticas del momento, Fray Camilo fundó la dirección de ambos diarios. En marzo de 1823, Fray Camilo fue elegido Senador. Durante el mandato de Huacapistán, se trasladó a Buenos Aires, donde se dedicó al estudio y escribió algunas obras de teatro y teatro.

El 3 de febrero de 1822 aparece en Santiago "EL MENCIONADO CHILE", en cuyas páginas volvió a colaborar. En ese año fue elegido diputado por Valdivia; fue elegido y decidió defender de O'Higgins en el Congreso a quien sus amigos le acusaban de dictador. Hizo una impresionante historia de los movimientos de nuestro libre comercio.

En 1828 Camilo Henríquez comienza a colaborar cada día en la prensa más, especialmente a su regreso de Argentina, y por el hecho que ya no estaba en Chile, lo que hacía por ser Capellán del Estado Mayor General, lo cual naturalmente que le permitía el acceso a un ambiente vocacional en su casa habitada de calle Teatinos 20; se había aislado de todos, su carácter se había tornado irascible. Al amanecer de un día del día del 21 de marzo de 1828 dejaba de existir. La naturaleza se turbolenta, sus amarguras cuando llegó al mundo; fue una aurea plectra de esperanza que los siglos como ejemplo a las generaciones, y como un testimonio a los periodistas, sus fines y benévolo voto que hoy hace 200 años llegó, a este mundo que aún se debate en las mismas luchas en que le tuvo actuar a Fray Camilo Henríquez. Ernesto Silva Valenzuela.

Camilo Henríquez y La Aurora de Chile [artículo] Renato Silva Valenzuela.

Libros y documentos

AUTORÍA

Silva Valenzuela, Renato

FECHA DE PUBLICACIÓN

1975

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Camilo Henríquez y La Aurora de Chile [artículo] Renato Silva Valenzuela.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile