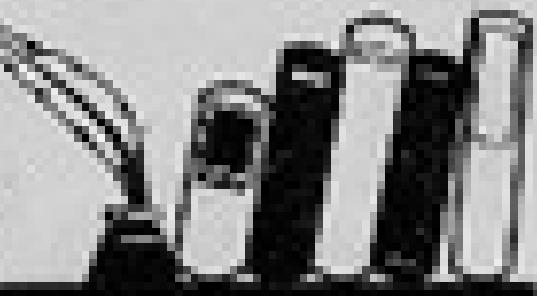


El Rincón de los Libros



LAS VOCES DEL SILENCIO

BAJO el título de "Con todo lo que pude", el ex ministro de Estado y dirigente demócrata cristiano Enrique Krause Ronque ha reunido una colección de textos periodísticos escritos durante un largo espacio de activa clausura política. Abogado y fundador de extensos proyectos, Enrique Krause Ronque ilustra con el ejemplo de su crítica siempre fiel, valiente, valerosa, sincera, incisiva, el poder de captación de una época histórica extraordinariamente insostenible para las ideas liberales. Creada a espaldas por las garras de inconfundible intolerancia, esa época ha debido inventar variadas invocaciones o disimiles de respeto, más o menos ocultas al público de ellas, en su afán de permitir la supervivencia de los códigos democráticos. No es un milagro que sea así. Desde luego, la existencia sobre todo en los primeros años, de una disputa casi frontal entre la actividad conservadora de la Iglesia Católica y el círculo económico de un Gobierno animado de la intención de atropellar a cualquier costo a los agentes del desarrollo y la dictadura militarista. Otras diversas propuestas han nacido y tienen lugar en las entrañas de nuestra vida política a medida que las aspiraciones de modelos absolutos tiñen en el desarrollo de la economía tanto en el de las expectativas. La represión armada y el despotismo político de extracción ferocia han concordado a desarrollar en como plazo formas de desarrollos que parecían silenciar en las ruinas de la incoherencia.

Lina burguesía expuesta, al principio, por los desviantes, rimbombantes, alarmas e incongruencias del pensa-

Las Voces del silencio [artículo] Filebo.

Libros y documentos

AUTORÍA

Filebo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1984

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Las Voces del silencio [artículo] Filebo.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)

Mapa