



**EXTERIOR INTERIOR**

Por su libro, *Los Espíritus*, de Isabel Allende, el premio Nobel de Literatura 2010. Ed. Bantam, 320 páginas, \$24.99.

Desde 1994, la Allende es el autor más leído en Chile. Su obra ha sido traducida a más de 40 idiomas. Su novela más reciente, *Los Espíritus*, es un homenaje a su abuela, la escritora María Asunción Allende. La novela narra la historia de una familia chilena que vive en un mundo de fantasmas y espíritus. La novela es un homenaje a su abuela, la escritora María Asunción Allende. La novela narra la historia de una familia chilena que vive en un mundo de fantasmas y espíritus.



**EL UNO DEL FIN DEL MUNDO**

Por Juan José Saer y Rodrigo Alarcón, la novela *El uno del fin del mundo*. Ed. Bantam, 320 páginas, \$24.99.



El uno del fin del mundo es una novela que narra la historia de un hombre que vive en un mundo de fantasmas y espíritus. La novela es un homenaje a su abuela, la escritora María Asunción Allende. La novela narra la historia de una familia chilena que vive en un mundo de fantasmas y espíritus.

**112 DALLMITS**

Por Joe Hill y Stephen King, la novela *112 Dallmits*. Ed. Bantam, 320 páginas, \$24.99.



112 Dallmits es una novela que narra la historia de un hombre que vive en un mundo de fantasmas y espíritus. La novela es un homenaje a su abuela, la escritora María Asunción Allende. La novela narra la historia de una familia chilena que vive en un mundo de fantasmas y espíritus.

La presentación de «Retrato en sepia» (Sudamericana) fue la excusa de Isabel Allende para visitar —aunque brevemente— su país y darles nueva vida a los recuerdos. De paso, comprobó una vez más la fidelidad de los lectores: recién en librerías, su novela ocupó los primeros lugares del ranking.



# Los Espíritus De Isabel Allende

por María Teresa Cárdenas

ISABELLE se le va el alma cuando escribe un libro. «La novela que puedo leer mejor es la que estoy escribiendo», dice. «La novela que estoy escribiendo es la que estoy escribiendo».

Una de ellas, profesor, es *Los Espíritus*, que le ha dado la oportunidad de viajar a Chile para visitar a su abuela, la escritora María Asunción Allende.

## AL MARGEN

—Todo lo que puedo decir es que *Los Espíritus* es un libro que me gusta mucho. Me gusta porque es un libro que me gusta mucho.

—Mujer, cuando me preguntan si voy a Chile, siempre digo que sí. Me gusta mucho Chile y me gusta mucho a mi abuela.

¿Cómo se prepara para viajar a Chile? ¿Qué es lo que más le gusta de Chile? ¿Qué es lo que menos le gusta de Chile? ¿Qué es lo que más le gusta de Chile? ¿Qué es lo que menos le gusta de Chile?

### Viaje hacia la memoria

—¿Cómo se prepara para viajar a Chile? ¿Qué es lo que más le gusta de Chile? ¿Qué es lo que menos le gusta de Chile? ¿Qué es lo que más le gusta de Chile? ¿Qué es lo que menos le gusta de Chile?

—Tal vez porque vivo en un mundo de fantasmas y espíritus. Me gusta mucho Chile y me gusta mucho a mi abuela.

—Tal vez porque vivo en un mundo de fantasmas y espíritus. Me gusta mucho Chile y me gusta mucho a mi abuela.

—Tal vez porque vivo en un mundo de fantasmas y espíritus. Me gusta mucho Chile y me gusta mucho a mi abuela.

—Tal vez porque vivo en un mundo de fantasmas y espíritus. Me gusta mucho Chile y me gusta mucho a mi abuela.

—Tal vez porque vivo en un mundo de fantasmas y espíritus. Me gusta mucho Chile y me gusta mucho a mi abuela.

—Tal vez porque vivo en un mundo de fantasmas y espíritus. Me gusta mucho Chile y me gusta mucho a mi abuela.

—Tal vez porque vivo en un mundo de fantasmas y espíritus. Me gusta mucho Chile y me gusta mucho a mi abuela.

—Tal vez porque vivo en un mundo de fantasmas y espíritus. Me gusta mucho Chile y me gusta mucho a mi abuela.

—Tal vez porque vivo en un mundo de fantasmas y espíritus. Me gusta mucho Chile y me gusta mucho a mi abuela.

—Tal vez porque vivo en un mundo de fantasmas y espíritus. Me gusta mucho Chile y me gusta mucho a mi abuela.

una historia que se construye a través de los años. Me gusta mucho Chile y me gusta mucho a mi abuela.

—Tal vez porque vivo en un mundo de fantasmas y espíritus. Me gusta mucho Chile y me gusta mucho a mi abuela.

—Tal vez porque vivo en un mundo de fantasmas y espíritus. Me gusta mucho Chile y me gusta mucho a mi abuela.

—Tal vez porque vivo en un mundo de fantasmas y espíritus. Me gusta mucho Chile y me gusta mucho a mi abuela.

—Tal vez porque vivo en un mundo de fantasmas y espíritus. Me gusta mucho Chile y me gusta mucho a mi abuela.

—Tal vez porque vivo en un mundo de fantasmas y espíritus. Me gusta mucho Chile y me gusta mucho a mi abuela.

—Tal vez porque vivo en un mundo de fantasmas y espíritus. Me gusta mucho Chile y me gusta mucho a mi abuela.

—Tal vez porque vivo en un mundo de fantasmas y espíritus. Me gusta mucho Chile y me gusta mucho a mi abuela.

—Tal vez porque vivo en un mundo de fantasmas y espíritus. Me gusta mucho Chile y me gusta mucho a mi abuela.

—Tal vez porque vivo en un mundo de fantasmas y espíritus. Me gusta mucho Chile y me gusta mucho a mi abuela.

—Tal vez porque vivo en un mundo de fantasmas y espíritus. Me gusta mucho Chile y me gusta mucho a mi abuela.

—Tal vez porque vivo en un mundo de fantasmas y espíritus. Me gusta mucho Chile y me gusta mucho a mi abuela.

# Los espíritus de Isabel Allende [artículo] María Teresa Cárdenas.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Allende, Isabel, 1942-

## FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Los espíritus de Isabel Allende [artículo] María Teresa Cárdenas.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile