

Patrimonio artístico de Delia del Carril vuelve a casa

de Vicente Clua

Delia del Carril, la hija de Pablo Neruda, ha regresado a Chile para iniciar la recuperación del patrimonio artístico de su padre. La familia del poeta chileno se encuentra en la ciudad de Santiago, donde se encuentra la sede de la Fundación Neruda.

Después de varios años en los cuales se logró recuperar la casa de Delia del Carril y Pablo Neruda en La Reina, se están a la pintura y grabado de la Follieira como la casa de Pablo Neruda. Esta es parte de las actividades del patrimonio artístico de Delia del Carril.

Delia del Carril, la hija de Pablo Neruda, ha regresado a Chile para iniciar la recuperación del patrimonio artístico de su padre. La familia del poeta chileno se encuentra en la ciudad de Santiago, donde se encuentra la sede de la Fundación Neruda.

Delia del Carril, la hija de Pablo Neruda, ha regresado a Chile para iniciar la recuperación del patrimonio artístico de su padre. La familia del poeta chileno se encuentra en la ciudad de Santiago, donde se encuentra la sede de la Fundación Neruda.



Delia del Carril, la hija de Pablo Neruda, en su casa en La Reina.

Delia del Carril, la hija de Pablo Neruda, ha regresado a Chile para iniciar la recuperación del patrimonio artístico de su padre. La familia del poeta chileno se encuentra en la ciudad de Santiago, donde se encuentra la sede de la Fundación Neruda.

Delia del Carril, la hija de Pablo Neruda, ha regresado a Chile para iniciar la recuperación del patrimonio artístico de su padre. La familia del poeta chileno se encuentra en la ciudad de Santiago, donde se encuentra la sede de la Fundación Neruda.

Delia del Carril, la hija de Pablo Neruda, ha regresado a Chile para iniciar la recuperación del patrimonio artístico de su padre. La familia del poeta chileno se encuentra en la ciudad de Santiago, donde se encuentra la sede de la Fundación Neruda.



Pablo Neruda en su casa en La Reina.

Neruda encabeza colección de clásicos del diario El País

El diario El País ha iniciado la publicación de la colección de clásicos de Pablo Neruda. La colección incluye los poemas de Neruda que se publicaron en el diario El País entre 1934 y 1970. La colección es la más completa de los poemas de Neruda que se publicaron en el diario El País.

La colección de clásicos de Pablo Neruda en el diario El País es la más completa de los poemas de Neruda que se publicaron en el diario El País. La colección incluye los poemas de Neruda que se publicaron en el diario El País entre 1934 y 1970.



parte de la colección de la Fundación Neruda.

CONSEJERÍA DE CULTURA

La Fundación Neruda del diario El País ha iniciado la publicación de la colección de clásicos de Pablo Neruda. La colección incluye los poemas de Neruda que se publicaron en el diario El País entre 1934 y 1970.

La colección de clásicos de Pablo Neruda en el diario El País es la más completa de los poemas de Neruda que se publicaron en el diario El País. La colección incluye los poemas de Neruda que se publicaron en el diario El País entre 1934 y 1970.

La colección de clásicos de Pablo Neruda en el diario El País es la más completa de los poemas de Neruda que se publicaron en el diario El País. La colección incluye los poemas de Neruda que se publicaron en el diario El País entre 1934 y 1970.

La colección de clásicos de Pablo Neruda en el diario El País es la más completa de los poemas de Neruda que se publicaron en el diario El País. La colección incluye los poemas de Neruda que se publicaron en el diario El País entre 1934 y 1970.

Patrimonio artístico de Delia del Carril vuelve a casa
[artículo] Vicente Clua.

Libros y documentos

AUTORÍA

Clua, Vicente

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Patrimonio artístico de Delia del Carril vuelve a casa [artículo] Vicente Clua. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile