

Gonzalo Lira: "Escribir no es ningún misterio"

Andrés Gómez Bravo

Gonzalo Lira dice que ya se acuerda de su vida. Un período vivió en Texas, cuando escribió el libro de "Acrobata", en donde publicó el libro en su perfil. Señala en su libro que los autores de las novelas tienen la obligación de tener un libro en su biblioteca o en su sala de estar. "No me gusta hacer juntas más cosas porque el libro es una obra de arte y no es una obra de utilidad", dice el autor.

El autor, quien estudió en la Universidad de Chile, nació en 1956. Su vida en Estados Unidos duró casi diez años y durante el mismo se dedicó a enseñar portugués para extranjeros. Es que la cultura liriana habla, pagó un año de estancia en la Universidad de Chile, con el fin de estudiar inglés y se graduó en el año 1986 con el título de licenciado en Contabilidad.

Lira ha vivido en los países de los Estados Unidos y su esposa norteamericana, Adriana, nació en Brasil. Muchos libros y poesías de los derechos humanos y la condición humana han sido publicados por el autor en Estados Unidos.

Después de vivir en Los Ángeles y Nueva York, ha fijado residencia en Chile hace dos años. La idea de Nuevo Verano nació en 1992, pero cuando decidió escribir el libro, se cambió la cosa cambiada. En ese mismo año, 1992, que nació el periódico "Nuevo Verano", que nació como resultado de su libro de "Acrobata", los intelectuales y escritores norteamericanos Miguel Vargas Llosa y el poeta Gary Soto, entre otros, le dieron el premio por "Nuevo Verano Solidario".

Libro, gobierno y libros. Una novela, "Acrobata", que relata la historia de un agente de la CIA, intercambiada a sus amigos, que luego se convierte en libro. El libro se publicó en 2002.

Algunas declaraciones de Gonzalo Lira:

"Yo me acuerdo bien, escribir no es una gran actividad. Poco a poco, se construye el libro. Si te preguntas cuánto tiempo hace que se construye el libro, te diré que es de 10 a 15 años. Yo no sé cuánto tiempo se tarda en la escritura de la novela".

"Poco Acrobata, como Contingencia, es un libro que se construye a lo largo de 10 a 15 años".

ESPIAS MODERNOS



Una novela que muestra la vida de espías modernos, el libro es publicado por la editorial Odeón.

ACROBAT

ESPIAS MODERNOS

Noviembre 2002.
Un libro que muestra la vida de espías modernos. El libro es publicado por la editorial Odeón. La novela gira en torno a la vida de un agente de la CIA que se desvía de su trabajo para intentar salvar la vida de su hermano, que se suicida. El libro es escrito por el autor Gonzalo Lira.

El escritor chileno habla de su insólita carrera en Estados Unidos, donde publicó dos novelas y, según dice, aprendió a ganar dinero haciendo guiones para videogames. Su más reciente libro se titula *Acrobata* y fue comprado -de acuerdo a *The Washington Post*- por Sydney Pollack.

El director norteamericano compró el libro en Chile. No sabe si volverá a su país a publicar más libros en ese sentido, pero que son vendidos, dice lo siguiente: "Sí, pero he vendido más libros en Estados Unidos".

Al respecto, el escritor dice: "La editorial me ha pedido otros libros, que estoy trabajando. Y quiero que sea otra distinción más".

The Washington Post informó que Sydney Pollack, quien compró los derechos en 600 mil dólares, ya tiene la película.

El contrato se firmó en diciembre. Pero no se establece el período completo al mundo me va a preguntar cuándo se va a sacar la película, y la mayoría de los liberales son críticos de lo que pasa allí".

Siguió *Publisher Weekly*, por consiguiente lo pagaron un millón de dólares, se sostiene, para invertir para un nuevo libro.

Mi libro pagado muy bien, porque no hay un editor que esté dispuesto a leerlo. Tengo por política no solo de pluma, de libro, al momento de la entrega no tengo que sacar una página, sino de lo que me pague y pagaré hasta el final que quiera".

"Lo que quiero es conseguir un libro que sea exitoso".

En Estados Unidos tiene lo que quisiera tener, una vez que es un éxito mundial. Mi libro es traducido en más de 100 países, que todo lo difunden, incluyendo la Agencia Central de Inteligencia (CIA) que sacó mi libro, porque uno de lo que me pague y pagaré hasta el final que quiera".

"El libro de Nuevo Verano es moderno, pero cuando decido el libro para sacarla, la cosa cambia. Yo no soy un escritor. Me gusta tener amigos", dice.

"El contrato (con la productora de Sydney Pollack) se firmó en diciembre. Pero no quiero saber el perfil, porque todo el mundo me va a preguntar cuándo se va a sacar la película, y la mayoría de los libros que son comprados no llegan al cine", señala Lira.



Gonzalo Lira: "Escribir no es ningún misterio" [entrevistas] [artículo] : Andrés Gómez Bravo.

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario: Gómez, Andrés

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Gonzalo Lira: "Escribir no es ningún misterio" [entrevistas] [artículo] : Andrés Gómez Bravo. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)