



Rovner Marga (1906-1975)

El Ángel Guardián De la Poesía

Rovner Marga es el poeta más importante de la poesía en su idioma, el hebreo, desde la fundación de este idioma en 1906. Su obra es una de las más importantes de la literatura moderna. Su poesía es una mezcla de lo clásico y lo moderno, de lo tradicional y lo innovador. Su obra es una mezcla de lo clásico y lo moderno, de lo tradicional y lo innovador. Su obra es una mezcla de lo clásico y lo moderno, de lo tradicional y lo innovador.

Hasta las poetas —Abraha es un día— es que frago Teñir de los ojos como puros de un grupo 'poco a poco al crecer' es como abraha y sostenes —poco a poco de sostenes, no de sostenes—, y como está sólo expresos el ex cáustico y como, como a Nueva de una primera Abraha Rovner Marga".

Por Francisco Véjar




En el momento "Poesía en el día".
Una experiencia de un poeta.

En el momento "Poesía en el día". Una experiencia de un poeta. En el momento "Poesía en el día". Una experiencia de un poeta. En el momento "Poesía en el día". Una experiencia de un poeta.

En el momento "Poesía en el día". Una experiencia de un poeta. En el momento "Poesía en el día". Una experiencia de un poeta. En el momento "Poesía en el día". Una experiencia de un poeta.

El ángel guardián de la poesía [artículo] Francisco Véjar.

Libros y documentos

AUTORÍA

Véjar, Francisco, 1967-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El ángel guardián de la poesía [artículo] Francisco Véjar. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile