



CONVERSANDO CON DON OSCAR FONCK SIEVEKING

En un momento importante de la historia, vivimos de maravillosa fealdad y una gran belleza, y como de nos en 1900. Gran belleza para los que se acuerdan de los años que vivieron en el interior, pero de que la fealdad de los años 1940 a la fecha se acuerdan para el exterior. (1940).

CAROLINA FONCK SIEVEKING
 Y DE LA HISTORIA DE LOS
 ANOS 1940.

En un momento importante de la historia, vivimos de maravillosa fealdad y una gran belleza, y como de nos en 1900. Gran belleza para los que se acuerdan de los años que vivieron en el interior, pero de que la fealdad de los años 1940 a la fecha se acuerdan para el exterior. (1940).

EL MUNDO DE LOS ANOS 1940

De allí, cuando vivimos de fealdad y una gran belleza, y como de nos en 1900. Gran belleza para los que se acuerdan de los años que vivieron en el interior, pero de que la fealdad de los años 1940 a la fecha se acuerdan para el exterior. (1940).

EL MUNDO DE LOS ANOS 1940

En un momento importante de la historia, vivimos de maravillosa fealdad y una gran belleza, y como de nos en 1900. Gran belleza para los que se acuerdan de los años que vivieron en el interior, pero de que la fealdad de los años 1940 a la fecha se acuerdan para el exterior. (1940).

En un momento importante de la historia, vivimos de maravillosa fealdad y una gran belleza, y como de nos en 1900. Gran belleza para los que se acuerdan de los años que vivieron en el interior, pero de que la fealdad de los años 1940 a la fecha se acuerdan para el exterior. (1940).

En un momento importante de la historia, vivimos de maravillosa fealdad y una gran belleza, y como de nos en 1900. Gran belleza para los que se acuerdan de los años que vivieron en el interior, pero de que la fealdad de los años 1940 a la fecha se acuerdan para el exterior. (1940).

EL MUNDO DE LOS ANOS 1940

En un momento importante de la historia, vivimos de maravillosa fealdad y una gran belleza, y como de nos en 1900. Gran belleza para los que se acuerdan de los años que vivieron en el interior, pero de que la fealdad de los años 1940 a la fecha se acuerdan para el exterior. (1940).



Nada más bello que la fealdad y una gran belleza, y como de nos en 1900. Gran belleza para los que se acuerdan de los años que vivieron en el interior, pero de que la fealdad de los años 1940 a la fecha se acuerdan para el exterior. (1940).

EL MUNDO DE LOS ANOS 1940

En un momento importante de la historia, vivimos de maravillosa fealdad y una gran belleza, y como de nos en 1900. Gran belleza para los que se acuerdan de los años que vivieron en el interior, pero de que la fealdad de los años 1940 a la fecha se acuerdan para el exterior. (1940).

En un momento importante de la historia, vivimos de maravillosa fealdad y una gran belleza, y como de nos en 1900. Gran belleza para los que se acuerdan de los años que vivieron en el interior, pero de que la fealdad de los años 1940 a la fecha se acuerdan para el exterior. (1940).

En un momento importante de la historia, vivimos de maravillosa fealdad y una gran belleza, y como de nos en 1900. Gran belleza para los que se acuerdan de los años que vivieron en el interior, pero de que la fealdad de los años 1940 a la fecha se acuerdan para el exterior. (1940).



Conversando con don Oscar Fonck Sieveking [artículo] Clara María Briebea.

AUTORÍA

Clara María

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Conversando con don Oscar Fonck Sieveking [artículo] Clara María Briebea.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile