



¿QUE ES DE ELLOS?



Por Nelson Bunker Hunt

BYRON GIGOUX

1929-1958: Director de LUN y

La Segurita

• 982: Jubilado, con tranquila vida de hogar y sus pinturas

El periodista ha estado ya desde el momento en que se le ha llamado a la vida. Desde entonces, la vida no ha sido sino un juego de cartas. Desde que se le ha llamado a la vida, el juego ha sido el mismo. Desde que se le ha llamado a la vida, el juego ha sido el mismo. Desde que se le ha llamado a la vida, el juego ha sido el mismo.

El juego de cartas se juega en una mesa de LUN y La Segurita desde el día en que se le ha llamado a la vida. Desde que se le ha llamado a la vida, el juego ha sido el mismo. Desde que se le ha llamado a la vida, el juego ha sido el mismo. Desde que se le ha llamado a la vida, el juego ha sido el mismo.

Tras una vida de periodista, Byron Gigoux se jubiló en 1958. Desde entonces, ha dedicado su tiempo a la pintura y a la vida familiar. Su obra pictórica es una mezcla de paisajes y retratos, reflejando su amor por la naturaleza y la vida cotidiana.

Tras una vida de periodista, Byron Gigoux se jubiló en 1958. Desde entonces, ha dedicado su tiempo a la pintura y a la vida familiar. Su obra pictórica es una mezcla de paisajes y retratos, reflejando su amor por la naturaleza y la vida cotidiana.

Tras una vida de periodista, Byron Gigoux se jubiló en 1958. Desde entonces, ha dedicado su tiempo a la pintura y a la vida familiar. Su obra pictórica es una mezcla de paisajes y retratos, reflejando su amor por la naturaleza y la vida cotidiana.

Tras una vida de periodista, Byron Gigoux se jubiló en 1958. Desde entonces, ha dedicado su tiempo a la pintura y a la vida familiar. Su obra pictórica es una mezcla de paisajes y retratos, reflejando su amor por la naturaleza y la vida cotidiana.

LAUREN BUN

Tras una vida de periodista, Byron Gigoux se jubiló en 1958. Desde entonces, ha dedicado su tiempo a la pintura y a la vida familiar. Su obra pictórica es una mezcla de paisajes y retratos, reflejando su amor por la naturaleza y la vida cotidiana.



BYRON GIGOUX, que a los 29 años dejó la vida de periodista para dedicarse a la pintura y a la vida familiar.

Tras una vida de periodista, Byron Gigoux se jubiló en 1958. Desde entonces, ha dedicado su tiempo a la pintura y a la vida familiar. Su obra pictórica es una mezcla de paisajes y retratos, reflejando su amor por la naturaleza y la vida cotidiana.

Tras una vida de periodista, Byron Gigoux se jubiló en 1958. Desde entonces, ha dedicado su tiempo a la pintura y a la vida familiar. Su obra pictórica es una mezcla de paisajes y retratos, reflejando su amor por la naturaleza y la vida cotidiana.

Tras una vida de periodista, Byron Gigoux se jubiló en 1958. Desde entonces, ha dedicado su tiempo a la pintura y a la vida familiar. Su obra pictórica es una mezcla de paisajes y retratos, reflejando su amor por la naturaleza y la vida cotidiana.

JULIA RIVERA KELLY

Tras una vida de periodista, Byron Gigoux se jubiló en 1958. Desde entonces, ha dedicado su tiempo a la pintura y a la vida familiar. Su obra pictórica es una mezcla de paisajes y retratos, reflejando su amor por la naturaleza y la vida cotidiana.

Tras una vida de periodista, Byron Gigoux se jubiló en 1958. Desde entonces, ha dedicado su tiempo a la pintura y a la vida familiar. Su obra pictórica es una mezcla de paisajes y retratos, reflejando su amor por la naturaleza y la vida cotidiana.

Tras una vida de periodista, Byron Gigoux se jubiló en 1958. Desde entonces, ha dedicado su tiempo a la pintura y a la vida familiar. Su obra pictórica es una mezcla de paisajes y retratos, reflejando su amor por la naturaleza y la vida cotidiana.

Tras una vida de periodista, Byron Gigoux se jubiló en 1958. Desde entonces, ha dedicado su tiempo a la pintura y a la vida familiar. Su obra pictórica es una mezcla de paisajes y retratos, reflejando su amor por la naturaleza y la vida cotidiana.

Tras una vida de periodista, Byron Gigoux se jubiló en 1958. Desde entonces, ha dedicado su tiempo a la pintura y a la vida familiar. Su obra pictórica es una mezcla de paisajes y retratos, reflejando su amor por la naturaleza y la vida cotidiana.

Tras una vida de periodista, Byron Gigoux se jubiló en 1958. Desde entonces, ha dedicado su tiempo a la pintura y a la vida familiar. Su obra pictórica es una mezcla de paisajes y retratos, reflejando su amor por la naturaleza y la vida cotidiana.

Tras una vida de periodista, Byron Gigoux se jubiló en 1958. Desde entonces, ha dedicado su tiempo a la pintura y a la vida familiar. Su obra pictórica es una mezcla de paisajes y retratos, reflejando su amor por la naturaleza y la vida cotidiana.

Byron Gigoux [artículo] Nelson Bustos.

Libros y documentos

AUTORÍA

Bustos, Nelson

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Byron Gigoux [artículo] Nelson Bustos.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile