

PAREJAS...

¡Parejas!

JORGE RENCORET
Y
ANA MARIA KLEIN:
*El resultado de un
buen "Vitrineo"*

A pesar de lo que pudiera pensarse, el ingreso a la televisión de Jorge, los unité aún más en su relación de pareja.

El se mudó conmigo y el mundo de la TV nunca lo encasilló. Ella en cambio, se confiesa "chichiqueava" y le encanta la vida social. Nunca dudó tal vez por el mundo que salvó la felicidad de la pantalla y las duras peleas que han tenido son justamente cuando Ana María, exregida y lista para salir, se encuentra con la frase típica: "¿Adónde, dejémosla para otro día porque estoy agotado".

Almacena todos los días en su casa y no se hace problema alguno cuando tiene que esperar hasta las tres de la tarde para que lleguen los niños del colegio.

"En el mismo lugar que cocíbo para almorzar, porque adoro a almorcizar el estómago, uno debe alimentar el alma".

Jorge Rencoret, 51, y Ana María Klein, 49, llevan 17 años de feliz matrimonio con cinco hijos entre 15 y 4 años. Y mucho en lo deben juntamente a esa característica de Jorge: Amar su casa por sobre todo. Tú cosa. "El único secreto de la felicidad en el matrimonio, te diría yo que es jugar a la resumisión a la tele-

rancia los 365 días del año, porque de lo contrario, está encasillado", afirma el conductor de Medicina en Chile de Televisión Nacional.

Su primera novieta fue a la soltería, después de vivir por más de 10 años absolutamente sola y sin rendir cuentas a nadie. Despues de 30 años de "vitrineo" encontró el "producto adecuado", una alumna suya en "Incaica" y decididamente pasarse al bando de los casados.

Si embargo, no la invitó a salir hasta después de quedada y el matrimonio no se hizo esperar.

"A esas alturas los trámites son cortos y yo sabía bien lo que buscaba en una amiga. Era la diferencia entre casarse muy joven o ya madura; cuando eres muy joven, todos los novios y todas las novias son perfectas y al jovencito casado en el garfio, para el zorro viejo por ningún motivo".

De ahí un asistente, asegura. Tanto ha sido muy fácil, así cuando han tenido sus altos y bajos como cualquier pareja. Su ensanche, no se atreve a dar una nota. Lo importante, opina, es que refleja un verdadero amor y una real comunicación.

"Las 24 horas del día de los 365 días del año mi mujer sa-

Han dicho que el primer año de matrimonio es el más difícil; los demás imposibles. Que todos deben casarse, porque no es lícito sustraer egoístamente de la calamidad general. Un proverbio persa afirmó que es como una fortaleza asediada: los que están fuera quieren entrar y los que están dentro quieren salir.

Al margen de detractores y defensores hay un hecho real: a pesar de los años no ha pasado de moda y si la gente lo pide, por algo será. Conversamos con cuatro matrimonios que revelaron sus secretos para ser parejas ¡¡parejas!!

PAULA SAN ROMÁN



be donde estoy; de cada uno de mis planes de trabajo, en la primera en enterarse y en cada uno de mis problemas, es mi primer punto de ligazón".

En caso de la comunicadora, advierte, hay una serie de mitos y el primero de ellos, es que convenientemente se olvida que cada ser humano tiene derecho a un pedazo de intimidad y que la comunicación nunca es absoluta. "El que diga lo contrario, fracasa por flaco".

En respeto a esa intimidad

y más aún, a la independencia de cada uno, Jorge permitió a su mujer decidir si quería o no trabajar fuera de la casa, y ejercer su profesión de comunicadora.

"Mi experiencia personal, es que la mujer debe tener la posibilidad de elegir, que la parte profesional no se vea frenada por imposiciones. Ahora el ideal, es que en esa elección ella opte por quedarse en la casa, como ocurrió en nuestro caso, porque de lo contrario, sería un fracaso".

Parejas -- parejas! [artículo] Paula San Román.

AUTORÍA

San Román, Paula

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Parejas -- parejas! [artículo] Paula San Román. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)