



Nelson Avila

"SOY UN ACTOR FRUSTRADO"

Nunca imaginó que al aceptar el papel de un torturador en la obra teatral "La muerte y la doncella" iba a despertar tanto revuelo y curiosidad. Con todo, el diputado no se desanima frente a sus detractores y asumió esta aventura como un desafío personal. "Tengo la plena convicción de que lo sacaré adelante dignamente", asegura.

“Sé que he recibido el mandato colectivo y, por lo tanto, hay mucha gente buena de la nación que se asombrará cuando vea mi actuación en una representación de este tipo. Sin embargo, tengo la convicción de que lo sacaré adelante dignamente”, señala Avila sobre su debut formal en la obra “La muerte y la doncella”.

Cuando el director de teatro Abel Chávez le ofreció el papel de un torturador en la obra “La muerte y la doncella”, Nelson Avila no dudó ni titubeó ni aceptó de desistir, lo que, según cuenta, el grupo PES, director teatral que puso delante de público la obra. Eso lo dice a pesar de su profesión de constituirse en un actor apasionado, más convencido que acto. Si es cierto, que una cosa no quita otra, se puso éste por razones de trabajo.

Desde entonces, Avila no ha tenido más que el rol de torturador. Hasta hace algunos meses, cuando recibió la propuesta de actuar. Pero el parlamentario no tardó en aceptarla y convocar un desmuntado teatro donde se celebra el libro “Gloria al teatro”.

"Soy un actor frustrado" [artículo]

Libros y documentos

AUTORÍA

Avila C., Nelson, 1942-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Soy un actor frustrado" [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)