



Guillermo Trejo

Por MARIO CANEPA GUZMAN

Lo conocía por sus actitudes discursivas. Le gusta hacerse oír y con razón. Dice bien y con agradable voz. En periodismo está dedicado a servir el ramo científico. Parece un hombre de otra época, de aquella de la política, cuando los buenos oradores ocupaban sillones senatoriales. Y Guillermo Trejo habría estado tirado con honda para ocupar un sillón sin importar por cuál circunscripción; el asunto es que el público habría ido al Senado por escucharlo hablar.

Y de pronto resulta que al Guillermo Trejo, que tantas veces habíamos escuchado decir por los pasillos y oficinas del diario, nos sorprende con un pequeño libro de poemas, "Piel Adentro", que no podíamos creer

que perteneciera a ese hombre de fogosas actitudes.

Y así era, porque el hábito no hace al monje. Guillermo Trejo tenía algo más que decir; pero decirlo a mezza-voz, casi en el límite del susurro, en la quietud de la noche y a la luz de su lámpara: "Muero dentro de mí, / muero por ti y por mí. / Grito ¡Dios mío! y no llego / a escucharme si me oí".

Poeta que juega con las frases y las palabras. Dice lo que siente, pero en otra forma, en la poética, en la difícil forma poética que tantas dominan dentro del "Grupo Fuego de la Poesía", que por estos lluviosos abrils cumple un nuevo aniversario, ahora con el ingreso de Guillermo Trejo, nuevo vate trinador de las cuerdas del alma.

Guillermo Trejo [artículo] Mario Cánepa Guzmán.

Libros y documentos

AUTORÍA

Cánepa Guzmán, Mario, 1919-1997

FECHA DE PUBLICACIÓN

1980

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Guillermo Trejo [artículo] Mario Cánepa Guzmán.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile