

La Beatriz Ovalle

Por Carlos Ruiz-Tagle

Con una portada suntuosa, de mal gusto a toda prueba, con una portada donde hay una mujer desnuda con un paño menstrual sobre los senos, tirada sobre una alfombra, horrenda colcha roja, aparece este libro de Jorge Marchant Larcano. La verdad es que Paulina Labarthe Ponce, quien se titula autora del diseño de la portada y directora de arte, le ha hecho un flaco servicio al autor de *La Beatriz Ovalle*.

Pero retirámonos al libro.

Tiene un subtítulo, se llama: *La Beatriz Ovalle o Cómo Mató en Mi Toda Aspiración Arribista*. En realidad, el subtítulo está de sobra.

Es aquí una novela verdaderamente entretenedora, apasionante, publicada por Editorial Renacimiento y con una serie de comentarios de

repartir a todos los hijos por distintas casas de la familia mientras ellos conseguían trabajo fuera de Santiago".

Más que por su arribismo, la protagonista, muy bien delineada por Marchant, nos parece una persona frívola. El párrafo de la quiebra se parece a algo que vimos en un colegio. Los niños tenían acorralado a un pequeño que lloraba mientras los demás le gritaban, burlándose:

— ¡Tú papá quebró, tú papá quebró!

El libro trae como epígrafe un aviso de vida social donde se revela lo que ocurre al final. Dice lo siguiente:

"MATRIMONIO"

Recientemente se efectuó en casa de la novia, el matrimonio de la señorita Beatriz Ovalle con el

La Beatriz Ovalle [artículo] Carlos Ruiz-Tagle.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ruiz-Tagle, Carlos, 1932-1991

FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La Beatriz Ovalle [artículo] Carlos Ruiz-Tagle.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile