

También el silencio

por SERGIO LATORRE V.

OBRAS COMPLETAS DE BALDOMERO
LILLO, Editorial Nacimiento, 1968.

SALVIA CRISTICO tiene una virtud importante: su extraordinaria seriedad, el ciudado infinito con que se discuten. Están todas las obras de Lillo, entre su biografía circunstanciada, sus dudas, debatido por el crítico, el intérprete de literatura.

Siempre me he preguntado por qué Lillo dejó su obra casi inacabada, como que repentinamente se le hubiera acabado la materia literaria, sin留下 una sola escrita?

Zola tuvo un verdadero placer de trabajo, una ilusión de su hacer literario. Consideró ardientemente que pertenecía que él mismo creara. Se situó un reducto que peleaba políticamente con sus novelas naturalistas y sociales. Lillo creyó a Zola. Lo leyó, se inspiró en él y escribió su obra pensando en él. Sin embargo, Lillo no vio tanto como su maestro. ¿Por qué no escribió, por ejemplo, sobre el palacio del parque de Lota, subida como una brújula sangrante y fértil, insolente y despiadada, sobre la piquitúa colina a cuyos pies se alza, o más bien se sumerge, como de turpas, la aldea que él conoce, de los maestros esclavizados por la Escuela Corinfa? ¡No pudo hacer imaginar desde el oísono vigario, desde atrás del mostrador de la pulperia que quitaba los últimos céntimos del cuero de valijas a los sujetos, no pudo imaginar cómo tales pervertidas "multas artilleras", descendientes, representaban todo un ambiente soterrado, toda una sociedad secreta que instaba sus gobiernos y sus parlamentos para que administraran sus riquezas y les hicieran unas leyes para ellos?

Comprendo la importancia de la obra del más dramático de nuestros realistas, del que dejara en la literatura, obviado por el tiempo, la impronta de una

También el silencio [artículo] Sergio Latorre V.

Libros y documentos

AUTORÍA

Latorre V., Sergio

FECHA DE PUBLICACIÓN

1968

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

También el silencio [artículo] Sergio Latorre V.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)