

Edgardo Garrido Merino

Un cuentista: nuevo Premio Nacional de Literatura

"Esto es una injusticia; el Gobierno se preocupa más de los escritores", manifestó Edgardo Garrido Merino, 39 años, cuentista, autor de leyendas, novelas, obras de teatro, considerado como un conservador del idioma castellano, al conocer su designación por unanimidad como el nuevo Premio Nacional de Literatura. Sus obras principales son: "El hombre y la montaña" (1933), "La Sierra en el Cielo" (1934) y "Barro Inmóvil", la mayoría de ellas editadas en el extranjero.

La designación del 29.º Premio Nacional ocurrió luego de 125 horas de debates entre los miembros del jurado en el que participaron el Rector de la U. de Chile, Edgardo Benninger; por el Ministerio de Educación, Mario Fierro; por el Pso Cúch, el poeta Luis Decaratti; a nombre de la Academia de la Lengua, el

literato y profesor universitario, Hugo Montes, y el periodista y cuentista José Miguel Vargas por la Sociedad de Escritores de Chile.

El jurado consideró la larga trayectoria de Edgardo Garrido Merino; su calidad, estilo y producción. También se barajaron otros importantes nombres tales como los de Daniel Belmar, Alberto Romero —autor de "La vida del conventillo"—, José Miguel Vargas hizo hincapié en el carácter exclusivamente literario de las deliberaciones; estarían lejos de las consideraciones políticas, agregó.

EL PREMIO

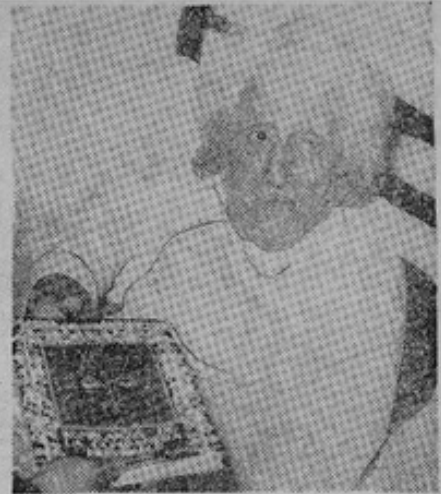
El premio a que se hizo acreedor Edgardo Garrido Merino consiste en una suma de veinte mil escudos y una pensión vitalicia sustancial de ocho sueldos estatales, Escala "A" de la pro-

vincia de Santiago. El año pasado el premio correspondió al poeta Humberto Díaz Caneja.

Una vez terminadas las deliberaciones que tuvieron lugar en la Rectoría de la U. de Chile, en la Casa Central, la noche se dio a conocer al país a través de la radio. Y el jurado en pleno se trasladó a la casa habitación del agraciado con el premio máximo de escritores chilenos.

Desde su lecho de enfermo, pero con una amplia sonrisa recibió a todos los que a las primeras horas de la tarde fueron a saludarlo. La noticia se la comunicó uno de sus sobrinos-nietos que vive con él. A las 15 horas se dispuso a levantarse para esperar a sus amigos.

Garrido Merino, hizo recuerdos de su querida ni-



PREMIO NACIONAL DE LITERATURA

Con muy buen humor, recibió el octogenario escritor. Edgardo Garrido Merino se designó como el nuevo Premio Nacional de Literatura. Mostró con orgullo su libro "María de los Angeles" (Simulacro de la eternidad inolvidable), editado por Nascimento.

posa fallecida en 1938, con la cual vivió 50 años y seis meses y a quien le dedicó una de sus obras. Se confesó escríbale, pero como de todas las cosas. También recordó que en su juventud fue socialista. Recordando la primera herida a muerte, "El Chaleco", que estuvo bastante tiempo en el púlpito de esa época.

OBRA COSMOPOLITA

Respecto a su obra, el escritor la considera de carácter cosmopolita. Ortega y Gasset y Menéndez Pidal conocieron su actividad como cuentista y literato. El primero le recomendó iniciar una colección de los escritores de América. En su pequeña pieza, adornada con imágenes religiosas, hay algunos libros, diplomas, en Argentina. España, en donde vivió largos años.

Otras de las obras de Garrido Merino. Improvisador inimitable, son: "El dolor de infancia" (novela editada por la Biblioteca P.A.M. de Buenos Aires), "Perfil de Chile" (ensayo y monografía) publicados por la Editorial, Pango, en 1942 y "El

ris de los Angeles" (Simulacro de la eternidad inolvidable), editado por Nascimento. Los libros por publicarse son: "Piedras de dolor y sangre" (relato de cuentos chilenos); "Ideas y emociones" (ensayos breves) y "Arqueología, el capítulo poeta" (obra novelada de D. Alonso de Ercilla).

Entre las obras de teatro firmadas, editadas de "El Chaleco" (drama de ambiente mineiro, 1911), "La parábola" (comedia en un acto, 1912), "Romero, Caim" (comedia dramática en tres actos, estrenada en el Teatro Nacional de Buenos Aires, en septiembre de 1918 y, "La oveja y el lobo" (tragedia en un acto estrenada por la Compañía Lita Malдонаdo, en 1916).

"El escritor de tres patrias", como lo han llamado a Garrido Merino en sus viajes, se considera un luchador por la cultura chilena; escribió 50 novelas cortas en un periodo de cinco años en Argentina; fue dos veces Consul de Chile en España (Vico). Actualmente vive con su familia, que abarca cuatro generaciones, en una cómoda casa del barrio Providencia.

Un cuentista, nuevo Premio Nacional de Literatura. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1972

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un cuentista, nuevo Premio Nacional de Literatura. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile