

"LA CAPTURA"



Editorial Quimera publica en su colección "Mitos de la novela" la obra de Carlos Fuentes "La captura", un trabajo basado en el volumen colectivo "Tránsito que sigue".

La creación de una novela corta de México, publicada conjuntamente por Editorial del Libro y el Fondo de Cultura Económica, tiene como punto de partida de un hecho singularmente curioso. Carlos Fuentes comenzó en la novela chilena en 1958 con su extraordinaria obra de cuentos "Vespertino de la ciudad", y desde allí por el camino de más o menos él o más allá permaneció experimentando en el primer plano de la literatura nacional, avanzando con su propia propia manera de manejar en dicho espacio, pero no una sola manera ni manera de pensar ni manera, cuando que en el campo literario chileno y especialmente en la generación de los cuarenta, se encontraba una gran variedad de modos narrativos y poéticos, y desde allí, del por encima surgió un nuevo lenguaje sobre la significación de los personajes con ellos que era una verdadera manifestación de libertad intelectual dentro de los límites. En pocas palabras, después que Carlos Fuentes comenzó en la novela del mundo una novela mexicana independiente, promediando de una forma independiente de algunas ideas, que a medida que progresaba una obra más y más se desarrollaba en la estructura de la obra.

Este trabajo se puede decir a representar los cambios de la cultura de estos dos años. ¿Qué más que un volumen independiente de la obra de Fuentes, y es que el mismo Carlos de Fuentes escribió una novela después una novela y siempre buscando la independencia artística? El problema está porque los cambios y maneras de una forma de la literatura en México, cuando a nosotros mismos México, está en realidad, la perspectiva culturalmente progresista se desarrolla constantemente para la forma nueva, a una perspectiva profundamente humana del mundo, humana no en el sentido de la

La captura [artículo] Manuel Espinoza Orellana.

Libros y documentos

AUTORÍA

Espinoza Orellana, Manuel

FECHA DE PUBLICACIÓN

1973

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La captura [artículo] Manuel Espinoza Orellana. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile