

Discurso de recepción del
Pbro. FIDEL ARANEDA BRAVO

733401

El hombre de letras, que ingresa a la Academia Chilena, pertenece al número de esos varones escogidos, que han honrado nuestra Corporación, en sus noventa años de vida. Luis Sánchez Latorre, Presidente de la Sociedad de Escritores de Chile, Jefe de Redacción de *Las Últimas Noticias*, crítico literario y narrador, es, como casi todos nuestros buenos periodistas, un literato auténtico. El nuevo académico prueba, a lo largo de su existencia, que la práctica del diarismo y el cultivo de las bellas letras no se oponen, sino al contrario, se compadecen. Para dar testimonio de este aserto, quiero invocar ahora nombres venerables, de algunas personalidades que pertenecieron a nuestra Academia y fueron, al par que brillantes periodistas, escritores de fama indiscutida: José V. Lastarria, Miguel Luis Amunátegui Aldunate, Crescente Errázuriz Valdivieso, Zorobabel Rodríguez, Manuel Blanco Cuartín, Ramón Sotomayor Valdés, Diego Barros Arana, Augusto Orrego Luco, Carlos Silva Villalón, Joaquín Díaz Garcés, Alejandro Silva de la Fuente, Miguel Luis Rocuant, Rafael Maluenda, Joaquín Edwards Bello, Salvador Reyes, todos, cual más, cual menos, dejaron, en la prensa y en el libro, páginas que todavía se leen y se leerán siempre, con el deleite que producen las obras clásicas. Y si de esas figuras próceres, recorremos la lista de los actuales colegas, encontraremos muchos periodistas, que son también personas de jerarquía literaria: recordémoslos, por estricto orden de antigüedad en la Corporación: Hernán Díaz Arrieta (Alone), Fernando Durán, Lautaro García, René Silva Espejo, Hugo Silva Endeiza, Miguel Arteche, Hernán del Solar, Horacio Serrano Palma, Guillermo Blanco, Carlos Ruiz-Tagle y Diego Barros Ortiz. La mayoría de estos académicos, lo mismo que Sánchez Latorre, formaron parte de *El Mercurio*, los primeros, y los actuales integran hoy su redacción, lo cual, naturalmente, redundará en honor de dicha Empresa que, en general, sabe escoger su gente.

No hay término medio: un periodista que se precia de tal, si quiere cultivar la atención de los lectores, tiene que manejar con habilidad el lenguaje; pero no sólo debe conocer los poderosos recursos del idioma vernáculo, sino su gramática, instrumento indispensable para hacerse entender. La misma idoneidad o competencia exige el oficio de cronista o

El Ala prodigiosa [artículo] Carlos R. Ibacache I.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ibacache, Carlos René, 1924-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1979

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El Ala prodigiosa [artículo] Carlos R. Ibacache I.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile