

"Celebremos a un poeta"

La ciudad más hermosa de Chile, literariamente, hablando, es Antofagasta; porque ahí sueña el poeta Andrés Sabella, sueña y enseña a que sea apabullada la poesía. De él, aprendi esa lección grande y y no la olvido, aunque la tarea, entre nosotros, sea titánica. Aquí se aplaude Todo, "todo y nada": una lolita "in", un joven que corre como loco detrás de una pelota, un caballero del fuego, otro del agua; Señores leones, señores gatos Señoras que dan recetas de cocina; arriesgados pescadores sobre rocas y bajo huiras, como les decía, Todo... y los Poetas? (al decir Poetas, digo, Artistas, sufridos y aplaudidos y triunfadores artistas ariqueños, fuera de Arica y de Chile. (Dentro de Arica, una sonrista por aquí, un pequeño parrafito, puesto tal vez,

por su abuelita, por allá y punto).

Pensando en Sabella, cerré los ojos y me lanzo a celebrar a un poeta, aunque más que un artículo, parezcan estas palabras, por lo inusitado del tema, una verdadera "balada para un loco" y un tema en bandeja, para el colaborador Piantao.

Carlos Marchant es joven, es inquieto, es constante, es soñador, es inteligente, pero está solo. ¿Porqué está solo? Porque su profesión, en este mundo y el otro, es "cantar las cosas que existen", como diría Pablo.

El estudia, trabaja y escribe. Vive intensamente su maravilloso mundo pero también su fría soledad en Arica, porque ni usted señor ni usted señora o rubio y decadente señorita, lo ubican, lo acompañan o lo estimulan para nada. Hasta hoy, director de un grupo poético "Desinencia" de la U. Técnica del Estado, tres libros, uno de ellos en prensa y montones de ausencias o de estímulos a su alrededor, cuando cada una de sus tiernas o sabias palabras, valen una medalla, una subida de

bandera, un artículo, algo más que tanto silencio o soledad intelectual.

Hace unos días dio un recital, en la U. de Chile, ahora, lo hace en la U. del Norte "aquí cabe, lo que Andrés llama, "celebremos al poeta". ¿Cómo puede hacerlo usted? escuchándolo, alternando con sus versos, apoyándolo en sus inquietudes altruistas (si tiene usted calidad humana, puede resultarle más interesante que el famoso Nino o la Panterita Rosa), como puede celebrarlo una silvestre antipoeta, como yo? regalándole este antipoema inédito, de mi próximo libro CARNEVIVA, para que lo acompañe en su doloroso y excitante caminar poético. Para Carlos Marchant, un valor, un artista de verdad, lo mejor. Se lo merece. Y este antipoema:

T A N G O

En la
mañana
gris como
una
puñalada me
abre la
abre la
puerta una
paloma blanca,
Nana Outiérrez

Celebramos a un poeta". [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1975

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Celebramos a un poeta". [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile