

ACTUALIDAD LITERARIA

POR MATÍAS RAFIDE

“DESPUES DE MI CASA”

DE CARLOS AMADOR MARCHANT

Carlos Amador Marchant, nos da la clave de su actitud lírica al decir: “mientras yo esté vivo la poesía no será un arte silencioso, sino que hará estremecer y deleitar al lector”. Desde la publicación de “Poemas” (1974) hasta “Después de mi casa” (1983) exhibe una visión del mundo singular e intransferible. Su proximidad a los elementos cotidianos y el uso de un lenguaje simple, de pocas imágenes, configuran una poesía viva y sugerente, donde la sensibilidad expresa la vida que transcurre, expectante y soñadora.

Poeta en contacto directo con la realidad. De ahí sus figuras literarias concretas, de variado signo. Resalta el amplio espectro de palabras que sugieren sensaciones visuales, ol-

fativas, táctiles, etc. Versos de ritmo dinámico, fluyente como agua de río o de mar huanacano. Ventanas abiertas para atrapar seres y cosas que estremecen y “gritos de niños que vienen y se acercan desde la calle”. Es pulso y sentido del existir humano. Por eso observamos reiteraciones, sinestesias y enumeraciones caóticas, porque el hablante lírico registra la ola torrencial del tiempo.

“Hay aquí muchas tablas arrinconadas.

Y botellas y alambres, y ropas colgadas.

Y una tierra húmeda como orilla del mar.”
[“Patio”]

Carlos Amador Marchant, con ele

mentos conversacionales, deriva hacia una poesía existencial, de mayor ámbito y significación. Salta “del barro al agua limpia de una cascada”. De ciertas frases desgastadas como “soñar no cuesta nada”; “aquí la cosa es brava”; “pueblo chico, infierno grande”; etc. ¿Influjo de Parra? — se proyecta y levanta “un panorama del mundo”, allí donde “la vida es una cosa distinta” y “Vale la pena mirar de otro modo”.

He ahí la validez de este poeta de mirada adánica y singular, en un verso indiferenciado y amargo. El hablante lírico alza “una paloma ingrata vida” al corazón de los hombres de nuestro tiempo.

M.R.R.

Después de mi casa" [artículo] Matías Rafide.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rafide, Matías, 1929-2020

FECHA DE PUBLICACIÓN

1983

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Después de mi casa" [artículo] Matías Rafide.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile