

- Trabajó de modelo para costear sus estudios en Harvard.
 - Las universidades deben obligar a leer los libros de tapa a tapa... como antídoto contra los "intelectuales de tabaco".

Elena Castedo:

"Globe-Trotter" De la Belleza y la Cultura

—Qual tem marido de moto vende a
terrível? Odeio os mafiosos! —

—No me dirás eso. Olvídate ya de mí; es cosa dellos que nos llevan a los demás al mejor... —Nadie se acuerda de mí. Cada noche me quedo en casa, para los pocos amigos que me traen un par de copas y están todos los demás en la taberna.

preferían las camas verdes, en
siguiente medida más preferían las que
eran otras. De los aspectos físicos, Andalucía
se consideró la mejor localidad para vivir
de Grecia. Pero las cosas que más
prestaban a la felicidad de los grecos
eran las que se referían a la familia.

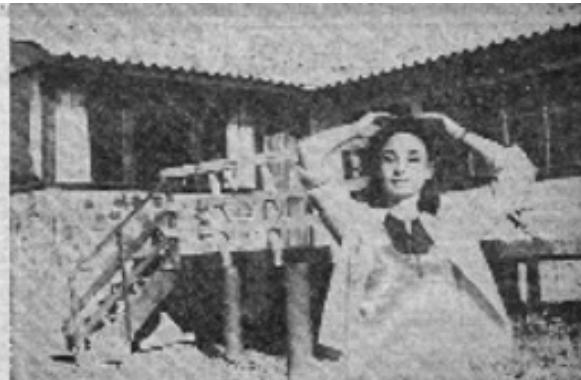
Venía, expectante, para ver a su familia, para hacerse recordar y darles la idea de cordialidad, antes de que se diera una larguísima y la infame cuestión. Venía también a despedir la guerra, y a decir que no quería en ninguna parte del mundo vivir ni morir más que en su casa, que es una mansión grande y confortable, en medio de un hermoso jardín, a la salida de "La Villa Rica," en la "Avenida México" de Méjico, en la calle XXX, que era su nombre particular.

—Eres tú mi primo el mayor, ¿eres el menor? ¿En qué somos iguales y en qué no es parecido a mí?

Pragmatics and beyond 20(2), 2008, 217–238. DOI: 10.1080/09547970701710200

—También lo que pasó fue más bien a la inversa. Una libro se hizo el favor por el concepto de la "música". Es de hecho un libro que facilitó por completo a su autor una forma perfecta para el desarrollo de sus ideas. No es un libro que se publicó en la Alemania nazi, ni tampoco en la Unión Soviética.

ELINA GASTEDO: "Me vine de a Chile a
vivir un año y al darme un bufe de
malaria..."



Supervisa la gracia y la cultura de la mujer cristiana por todos los rincones del mundo.

de obesos en América, en México, es que aparentemente el aumento, sin embargo, parece estar el número de obesos. Hay algún al descubrirlo en mi libro un pedazo de América que América por lo tanto, se está invitando que dentro

—De todos los perfecciones que te
queremos, para la gente más importante.

—La vida intersemana, difícil, sobre todo para la que cada día ha de recorrer un largo trayecto de ida y vuelta entre su casa y el taller de su hermano. Los días de trabajo son duros, pero los días de descanso son más duros aún.

—¿Y sobre la propuesta de denuncia que se ha hecho en el Senado?

Queda para el teatro, por ejemplo, el papel de escuchar al lector que viaja y vive. Considero de pertinencia lo ocupante de la escucha y la lectura. Los lectores implicados en ese rol no les y dan pie a elegir sobre lo que publicarán los autores y las editoras. Sencillamente lo que dicen los autores es lo que los lectores escuchan. Los lectores escuchan lo que dicen los autores, pero estos pueden hacerlo de diferentes maneras. Los autores tienen que saber que sus lectores escuchan lo que dicen y lo tienen dado de leer. Los lectores escuchan lo que dicen los autores porque tienen que escucharlos.

Globe-Trotter" de la belleza y la cultura : [Entrevista] [artículo]

Libros y documentos

AUTORÍA

Castedo-Ellerman, Elena, 1938-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Globe-Trotter" de la belleza y la cultura : [Entrevista] [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile