

A photograph of Antonio Skármeta, a man with a mustache and glasses, wearing a light-colored suit jacket over a patterned tie and a yellow shirt. He is sitting in a library or study, with bookshelves filled with books visible in the background. A potted plant is also visible behind him.

Antonio Skármeta

“Sigo siendo un caso
extravagante”

En su última novela, “La chica del trombón”, este escritor traslada desde el Adriático hasta Antofagasta la saga de los emigrantes de la Costa de Malicia, introducida en su obra predecesora, “La boda del poeta”. “Es una fantasía de lo fantástico y una fantasía de lo real”, explica el actual embajador chileno en Berlín.

"Sigo siendo un caso extravagante" (entrevista) [artículo] Paula Amunátegui.

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario:Amunátegui, Paula

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Sigo siendo un caso extravagante" (entrevista) [artículo] Paula Amunátegui.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile