

SIONARIOS
E LOS 90

Es probable que la filosofía no sea el principal tema del mundo de hoy, ni mucho menos. Pero sin embargo, a partir de ella es posible sacar muchas conclusiones sobre el mundo que se nos viene encima en el próximo decenio, al fin de del fin de siglo.

Pero no basta con abrir un manual; ni siquiera con tratar de entender las corrientes hoy en boga (a las que se suele identificar claramente alguna). Por eso ocurren raras veces "visionarios", que se han destacado por ir bastante más allá de la filosofía teórica y -como dice uno de ellos- "que se dedica a pensar cómo hay que pensar y cómo hay que decir, sin decir ni pensar nada". Humberto Giannini, Pablo Oyazún y Martín Hegentzen menan en común el haber huscado en lo cotidiano los elementos de sus teorías, las que se basan en el arte, el lenguaje, la poesía.

Cada uno con su visión particular, aportan a conformar el mundo de los noventa, que no parece tan idéntico como se supone. Una nueva vuelta de página se acerca y, cada vez más, se van repitiendo los esquemas del pasado fin de siglo.

Las grandes temas que ellos estudian, son los mismos que a diario estamos viendo en la televisión: la unificación europea, la caída de las economías socialistas, el aumento de las fracturas regionales y raciales, las diferencias entre las países desarrollados y nosotros. En fin, la vida cotidiana.

Radicales, son legibles de encallar en una determinada tendencia, tal vez, porque como ellos mismos dicen, ya no parecen existir tendencias en la filosofía. Todo tiende a mezclarse y converger en puntos precisos, nada tiende a degenerarse frente a un cambio impredecible, no dicho noventa, pero sí del siglo que se nos viene encima.

No poseen el aspecto de los filósofos, como Kant, Nietzsche o cualquier otro de los grandes, queda sólo en los ojos una expresión triste: "Esos tipos eran terriblemente amargados", reconoce Hegentzen, sino más bien de quienes eligieron la filosofía como partera final de muchos otros caminos.

Tampoco se casan con una definición certera de qué es la filosofía hoy, sino más bien, dan pistas de dónde está presente, de qué no es filosofía, de por qué se diluyó tanto de un par de decenios a esta parte ese discurso grandilocuente.

Decenio menor, "sotto voce" de la filosofía, imperio de la técnica, técnica como expresión máxima de la filosofía, o simplemente im-

FILOSOFOS DE FIN DE

posibilidad de hacer grandes estudios sobre el mundo y sus orígenes. Ya no hay grandes temas; cada vez los hombres somos más difíciles, distintos, dicen cada uno de otros. Cada vez la "Aldea Global", de McLuhan, aunque algunos creen lo contrario, está más lejos.

Lo dicen ellos, sin remordimientos, sin culpas, ni siquiera con demasiada preocupación; más bien extasiados de este inmenso laboratorio que corrabora y rebaja sus teorías sobre el hombre, sus axiomas y teorías. Sí, en realidad son aún algo existencialistas, pero con otros ojos, más reales, más lectores, más acostumbrados a la cibernética, la sociología, la vida cotidiana que genera preguntas a la velocidad con que se mueve, aumentando día a día el cerco de las respuestas que están faltando.

Filósofos de fin de siglo [artículo] Antonio Varas.

Libros y documentos

AUTORÍA

Varas, Antonio

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Filósofos de fin de siglo [artículo] Antonio Varas. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile