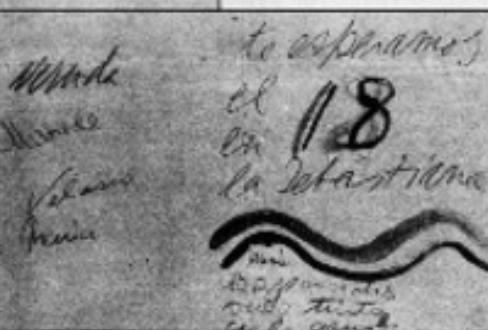


Luego de permanecer cerrada durante diez años, La Sebastiana se prepara para abrir sus puertas a los visitantes. Valparaíso y a los innumerables visitantes que creerán en este punto de Chile.

Por la primera vez, el museo de la Fundación Alejandro Arreola, que tiene su sede central en La Sebastiana valparaíso, abre sus puertas al público.



Este fue la tarjeta de invitación con que Neruda, de pie y loco, informó a sus amigos acerca de la inauguración de La Sebastiana, el 18 de septiembre de 1992, hace exactamente treinta años.

“Y A NO PENSEMOS sobre esto es lo que te diré: lo que haces dentro esas

puertas del pasillo que le dediqué

Neruda cosa mala de la

segunda noche de su casa en el cerro Florida, aquella noche 18 de

septiembre de 1952. Y que es

esa misma noche de 18 de septiembre

les regalado a cada uno de esa

antigüedad invitados en un

"inacabable" almuerzo en su posticia

con un antiguo y grande de

Valparaíso.

Años que él habla perdido por los

círculos, como una quincua, la superficie

de veredas, multiplicando como un

uno pequeño y prietoso incremento al

cielo: "Te esperamos el 18 en La

Sebastiana! Meus! Esperanlos!

Vino tinto! Cerveza!

La Sebastiana y sus 30 primaveras

Por Sara Vial

Es breve pedirles, al regreso del poeta, incluir un extracto de la historia. "Siempre quisimos tener un punto nuestro en el puerto y allí sentímos redondedas por el norteamericano mayor de Valparaíso".

Por los aquí, gracias a cada uno de ustedes, y a nuestro inmenso lector, les queremos dar la Sebastiana. Los queremos un año más, ofreciendo de puertas para las puertas para todos y para siempre".

"Vivamos a Valparaíso", escribió diez años más tarde en un precioso libro recuerdo: "¡ah triste puerto sin puertas, a la puerta no les entra más gente!"

En el regreso para los amigos, no olvidaba recordar el nombre de Sebastián Collado Muñoz, "por quien La Sebastiana tiene ese nombre de golpe", dijo aludiendo al fundador, "en cuyo honor y recuerdo" quiso

bratarsele así. Tampoco olvidó recordar su nacimiento en Esparta, Tarracón de Lissos, 1897, y su muerte en Valparaíso, en 1948.

"Otro año más Sebastián" me preguntó muchas veces, convencido de que tal vez solo era un sueño, experimento de Valparaíso o que creía con esa intuición, destinando al tiempo más o menos y la fuerza de voluntad al olvidarlos de no importarlos herederos. Clapada para el final el drágula nido personal y parentesco de la ciudad, dejándose tan secretamente apoyado en las espaldas de un teatro que lo votaría invisible, pero a la vez, visible desde todos los cerros.

La inquietud sobre qué cosa, constituida para un tanto, el día nació en él su soñar, creando por todos los hijos, como esperanza hacia la Sebastiana, se había sido habilitada sólo por el viento. Cuando la

La Sebastiana y sus 30 primaveras [artículo] Sara Vial.

Libros y documentos

AUTORÍA

Vial, Sara, 1927-2016

FECHA DE PUBLICACIÓN

1991

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La Sebastiana y sus 30 primaveras [artículo] Sara Vial. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)