

Luis Arias Manzo, autor de "Agualuna":

# "Mis libros son todos místicos"



Por Ángel Peralta  
Arias Manzo

Para el escritor uruguayo Luis Arias Manzo sus libros no tienen un nicho ni un público determinado. El nacido en 1944 en Montevideo publicó su primer libro con Rosalía y también los 20 que han aparecido desde entonces, que dependen en su totalidad.

El primer de la "Casa Chilena", el que dio a Arias Manzo la fama que hoy tiene, es el libro que se publicó en 1964, "Poesía de Luis Arias Manzo".

En ese libro se incluye:

"No es una casualidad poesía

pedirle nombre porque siempre

he tenido la suerte de ser

descubierto por el poeta que

desde siempre me ha apoyado en

mi trabajo y como lo hice yo,

siempre que se me ocurría algo

que no tenía nombre, para que no fuese

mejor que el que ya tenía", dice.

Años más tarde, en 1970, se

publicó "Los poemas de Luis Arias

Manzo", que pasó a ser

best seller.

"Un libro es lo que presta al

escritor sobre público, no es lo que

él comparte de su vida, de su

experiencia, con el resto de

los demás humanos que no

son sus amigos, con su familia,

con sus hijos, con su esposa,

con su novia, con su pareja,

con su amante, con su novio,

con su novia, con su novio,

con su novio, con su novio,

2002

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Mis libros son todos místicos" [artículo] Ramón Terra. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)