



ANIVERSARIO DE "SAFO"

De la Revista Literaria Femenina "SAFO",
tomamos el siguiente artículo de Juan Antonio
Massone, sobre la escritora Astrid Fugellie. La
mencionada Revista celebra 11 años de vida. La
dirige María León Bosque. ¡buenos días!

Felicitaciones!

LITERARIO

ASTRID FUGELLIE

o la enigmática claridad

JUAN ANTONIO MASSONE

La permanente lectura de los libros de Astrid Fugellie (Monte Áreñas, 2 enero, 1949), desde *Poemas* (1996) hasta *Lluvia para una maga* (1999), su obra más reciente, me ha revelado el inconscientemente asombroso de una voz venida de Magallanes, pero quizás de más lejos, por sus ancestros europeos, y desde luego originada en la herencia de quienes en quince siglos han trazado, a la vez marcados y difusos, de zonas de luces, de oscuridad, de conexiones que hacen hablar del mar, habitar plúvies, nocturnas magias y sabores ancestrales. Sus libros, especialmente *Los Deseos* (1998), *Claves del cuerpo* (1997) y *Lluvia para una maga* (1999) se inscriben en un programa espiritual de vastas

dimensiones. Cada uno de ellos se desarrolla en ciclos, arcos, segmentos que se dilatan y contraen en movimientos que recuerdan nexos de mareas y de lunas, pues lo tenebroso y visible vive remanente, con arpegios mayores, latentes y ácidos, naturales y espirituales, marcos todos que acompañan y señalan a la mujer en su milagro góncico y en su profunda travesía de dolor y de liberación de vida. Océanos o lluvias, dioses y santos, indican una conversación como de quien se desdobra en la conciencia, sin perder la oportunidad de amarrar por algún factor que el tiempo avira a superficial ahumora, y que, de suyo, únicamente puede liberar verdades o totes del misterio en que despierta y se abre la existencia de cada mujer. Y este ritmo de la poesía

de Astrid, plácido de dioses y de vastos, es un milagro, sobre el destino supremo, a natural enigma, su voz hendida de tribulación y amor, tal la magia en su exterior y fragilidad la ventura interior de estos libros y de los horizontes que segen a historia y los paisajes, las marejadas de la existencia y las silencios que mimen más allá del sus latido en un mar, o en la ausencia, animada de la primera que la tarde renueva como abismo de confines en donde la tierra termina pero que el cielo comienza.

"Llugo te harto en el cuerpo, paloma en las aguas"
Lluvia para una maga
y la cabeza caída, y los ojos.

.....
Ay paloma que nistazo

*Algo te harto en el cuerpo,
paloma en las aguas,*

(La historia negra)

Último narrativo de Astrid, había que escuchar el son de plúvies y de silencios, que los hace tan suaves en la disposición y tiempo en que los viente con garbo de quien se consagra a oficiar en la oscuridad la indefinible condición humana de ser mujer, ese cruce de cielo y tierra que de ben, habita el ser humano en la magia.

DOS POEMAS DE ASTRID FUGELLIE

FANTASMAS

En la noche de los siglos
hay siempre rivas paralelas,
las arbores.

Más allá de los siglos, en la
noche de los siglos, en la
noche de los siglos.

Habrán los siglos, habrán los siglos,
habrán los siglos, habrán los siglos,
habrán los siglos, habrán los siglos,
habrán los siglos, habrán los siglos.

LA TRUQUERA

La trucha de los siglos, en la noche de los siglos,
en la noche de los siglos, en la noche de los siglos,
en la noche de los siglos.

Primeros los siglos, los siglos, los siglos,
los siglos, los siglos, los siglos.

En el tiempo de los siglos, en la noche de los siglos,
en la noche de los siglos, en la noche de los siglos,
en la noche de los siglos.

La trucha de los siglos, en la noche de los siglos,
en la noche de los siglos, en la noche de los siglos,
en la noche de los siglos.

Comienzo de los siglos, en la noche de los siglos,

Astrid Fugellie o la enigmática claridad [artículo] Juan Antonio Massone

Libros y documentos

AUTORÍA

Massone, Juan Antonio, 1950-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Astrid Fugellie o la enigmática claridad [artículo] Juan Antonio Massone

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile