

# Patricio Bañados

Olga Araya, Claudio

**Una continua tentación.** Así es Patricio Bañados Membrives. Es muy difícil hablar con él y no sentir ganas de quedarse un rato largo en los temas donde aparezcan risas, reflexiones, sugerencias. Es un hombre enciclopédico que tiene una gran cultura elocuente y las señas de Bachiller en todos los conocimientos humanos que maneja con precisión.

Lo más triste impone lo que se le describe en la de "humor culto" y no hay quien se anime a decirlo como él.

—Es triste. Tú no concuerda conmigo en esto desde años.

—Conocí al sapo hace diez años cuando niño me dijo que tenía que hacer bien. Y yo no quería entrar. Desde que me acordé supe todos. Estaba convencido de eso y como pedir que creyera, necesitaba un planteamiento bien convencido.

Hasta el día de hoy intento, con sus hijos, no sacar el mismo discurso. A Asturias, periodista, Méjico, desenfado, y Patricio, ingeniero, no los convenció de nada. Lo entienden los grandes y viven contentos por si mismos.

En la biografía de este conductor de televisión no hay errores repetidos. Más bien se incluye por omisiones. Por ejemplo, posee a su favor toda la honestidad para ser político, no solo por institutos ni buenas.

Aunque quizás fue el destino que cambió su vida para ello.

Si papá fue ministro de Estado y señores, primo de Eduardo Frei Montalva. Pero cuando Patricio tenía 12 años el mío y dejó a su mujer, Mercedes, a cargo de la familia. Como la plata era escasa, dispusieron de tan

temer el colegio, el nuevo locutor comenzó otra aventura:

estudiar derecho y trabajar en radio. Le han tenido bien que a fin de cuentas dejó las leyes y se quedó en el trabajo que le permitía ejercer con su don natural:

la voz. El nene se convierte trabajó para la ONG en Londres y en radio de Holanda.

Entonces conoció una mujer, Crissy (Guanaco), Alemania y Suiza. Para la señora ya casi no le quedan países por visitar; está en el tercio en que finalizará en Estados Unidos para la

OEA, conoció los programones que

realizaban para Televisión Nacional de Chile.

Pero se fijó en vez de imágenes

bonitas le gustó montar y

vivir una política su propia.

Mientras todo mundo vivía sus artículos sobre influencias y personajes con estima ha

tenido sentido en diversas

partes del planeta. Diversas

culturas en estatus o las

más diversas surgidas

de felices y desdichadas

a los que ha estado

expuesto.

—¿Te inspiras o

scribes con método?

—Tengo los inquietos,

mais vivos, y mi creati-

vidad no consigue resistir

a la vida y ver los cosas

descomunales. Me encanta

ir muy poco al un

centro de la

memoria y

sacar historia.

Tengo mucha

imaginación. Lo

**Humor, desencanto y racionalidad forman parte de la vida del conductor más internacional de la televisión chilena. Este año debutó con los extraterrestres en Ovni, continuó en el noveno año de El Mirador y presentó su libro de historias anecdóticas. Cinefilo, bailarín y cantante amateur hasta hoy, es un locutor innato. Su base: "Desde niño supe hablar. Y como existía el Index, yo leía todo lo prohibido".**

**"Estoy tan perdido como siempre"** [artículo] Olga Araya  
Céspedes

Libros y documentos

**AUTORÍA**

Bañados, Patricio

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1996

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

"Estoy tan perdido como siempre" [artículo] Olga Araya Céspedes. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa