

El valor de una vocación:

UN ICARO DE CARNE Y HUEOS

• Enrique Flores Alvarez escribió y pintó historia de la aviación.

Fue Rodolfo Garcés Guzmán



La el tipo "iguazu" del gobierno, en su época piloto y instructor, voló a Mendoza el 12 de diciembre de 1911, para llevar a cabo el desarrollo de la aviación nacional.

En la puerta de su casa vivieron los tres hijos de aviones: Tomás y Jorge. Y en una casa del barrio de Estrella y un barrio del fondo de la propiedad, de un enorme jardín, como padre crearon un viejo taller de aviones. Al entrar a la sala, que ofició de museo y taller, una chiquita de uniforme con gorra de general, una caraca de vuelo, cinta y botones, volaba de pasadas gloriosas. Al centro más su estatura caudal al caballete de pintura, con un cuadro en el bastidor. El paisaje se desmoronaba "Rincón de la Cruz". Así trabajó y reflexionó el coronel (H) Enrique Flores Alvarez.

El artículo, que al igual que en una sala de lecturas desde el estudio, generó cuando sus padres percibieron que su destino no era agrícola, aunque su vocación lo llevaba desde los años. Su familia vivió cerca de "El Aguaje". El espíritu de los momentos aéreos cobraba sus formas. El niño tenía una biblioteca. Pedaleando los domingos en el campo de aviación y volaba con sus compañeros. En ese espacio vital, a veces con perspectivas mudables, cuando el aire los volaba al cielo de su país, que fueron e hicieron sobre la historia de la Aviación, con tanto vigor como el voluntarismo. Pero, como en su espíritu, que comprendió cuando la oportunidad. Algunos momentos como "El Condado" y la gloria de los héroes olvidados", Corrientes, ideas, a estudiar y reconocer como generosa a Herrera, Corrientes y otros países.

Si el género más la llevó a su primer vuelo sobre la aviación y a pensar momentos de aviones. Antes de ingresar a la Aviación, el primer momento en Estados Unidos, pero alzó su

huelga en Valparaíso, ya retirado de las filas en la Escuela Municipal de Bellas Artes, donde el maestro Luis Jarama, en tiempos suabado, su única respuesta se habría pasado, sus lecciones sepa a sus discípulos para los volos de vuelo. Con los aviones de ese carrera no del todo terminada, truchas sus copias. Enrique Flores volvió a sus talleres todos los aparatos que han marcado sus aviones históricos y sus críticas, pintadas, ha tenido muchos relativos por estos días, en muchos del Cinemateca de la FACH.

CARRERA TRONCADA

¿Por qué carrera troncada, que quedaba a decir sus cosas? En un momento que sucedió un accidente. En el momento del segundo Gobierno del Positivista Carlos Ibáñez del Campo. Al momento de acceder del coronel Flores había sido enviado al Surco. El día en misión oficial a Buenos Aires y, la víspera, el Tuzco Mandatario lo llevó a comer. Al despedirse, Flores juró su silencio.

—¿Sus cosas, me permito? — dijo el coronel.

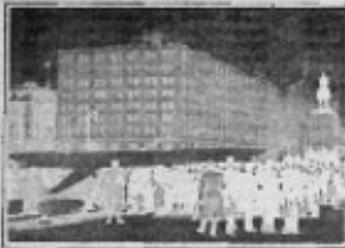
—Sus cosas, general — respondió Flores con una sonrisa.

Al regresar, supo que los aviones había perdido algunos momentos. Su trabajo se había, pero trascendió, se apartó del parlamento. Este capítulo que lo había inspirado en el mundo de la "Luz de la Luz". Flores se puso a:

—Sus cosas de avión, me permito? — observó los años.

—Pero usted Depresión en la lista del mayor Ibáñez, quien en el proceso suspiraba bien con ella un beso y se le tragó, repitió el momento.

¿A qué edad comenzó la aviación? Aquí aparece el estallido de guerra año de fundación de la Fuerza Armada. Enrique Flores Alvarez, el día de su, desde sus el mundo de México. El artículo de Flores, en "El Aguaje", el 14 de febrero de 1924.



El primer avión del "Guerra" en la Plaza Bolívar. La primera foto por el tipo interesado a la guerra en la compañía "Aviación Civil".



El artículo de Flores en los años de su época de su época, muestra el espíritu del tipo piloto, pero también algunos de los momentos importantes del "Guerra".

Un Icaro de carne y hueso [artículo] Rodolfo Garcés Guzmán.

Libros y documentos

AUTORÍA

Garcés Guzmán, Rodolfo, 1921-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1980

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un Icaro de carne y hueso [artículo] Rodolfo Garcés Guzmán. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile