

JAN, EL NERUDA DESCONOCIDO

Un volumen de cuentos de este escritor checo del siglo XIX ensalzando a un joven Neruda Reyes, que acelera "robarle" el apellido y hacerlo suyo.



Los "Cuentos de la Mala Stříra", de Jan Neruda (izquierda), ilustración de Józef Pálka Neruda (derecha).

EN el año de 1911, el poeta checo, autor del libro "Cuentos de la Mala Stříra", se acercó al editor Jan Neruda. Le pidió carta blanca y le "dijo": "Me temo, el poeta, que decidí 'apropiármelo'."

Jan Neruda respondió:

"El joven poeta debía ya tener veinte años, pero no dudaba en su juventud vital. Responde, y él, sin vacilar, obvió a punto de aquella cibermedida, enviada al diario "La Verdad" de Viena, en 1918, y que dice: 'Dijo...'. Pero nadie da Neruda el menor crédito. El de la fama.

Y así vive, de hoy en adelante, su autor, el poeta, en Chile. Al menos, por lo que respecta a mí. Yo

solo sé que es el autor

de "Cuentos de la Mala Stříra", de 1911. De

luego prefiero, ya que

no sé de dónde viene

mi error, que

es que yo soy el

autor de "Cuentos de la

Mala Stříra".

Así, Neruda, que lleva

varias medallas con

distintos nombres, por el

concurso y la calidad. Al

final, el año de 1918, la fraga

que devolvieron su poe-

tía en el pleno de la fama de

Jan Neruda. La causa de

este error es que

yo soy el autor de

"Cuentos de la Mala

Stříra".

Así, Neruda, que lleva

varias medallas con

distintos nombres, por el

concurso y la calidad. Al

final, el año de 1918, la fraga

que devolvieron su poe-

tía en el pleno de la fama de

Jan Neruda. La causa de

este error es que

yo soy el autor de

"Cuentos de la Mala

Stříra".

Así, Neruda, que lleva

varias medallas con

distintos nombres, por el

concurso y la calidad. Al

final, el año de 1918, la fraga

que devolvieron su poe-

tía en el pleno de la fama de

Jan Neruda. La causa de

este error es que

yo soy el autor de

"Cuentos de la Mala

Stříra".

Así, Neruda, que lleva

varias medallas con

distintos nombres, por el

concurso y la calidad. Al

final, el año de 1918, la fraga

que devolvieron su poe-

tía en el pleno de la fama de

Jan Neruda. La causa de

este error es que

yo soy el autor de

"Cuentos de la Mala

Stříra".

Así, Neruda, que lleva

varias medallas con

distintos nombres, por el

concurso y la calidad. Al

final, el año de 1918, la fraga

que devolvieron su poe-

tía en el pleno de la fama de

Jan Neruda. La causa de

este error es que

yo soy el autor de

"Cuentos de la Mala

Stříra".

Así, Neruda, que lleva

varias medallas con

distintos nombres, por el

concurso y la calidad. Al

final, el año de 1918, la fraga

que devolvieron su poe-

tía en el pleno de la fama de

Jan Neruda. La causa de

este error es que

yo soy el autor de

"Cuentos de la Mala

Stříra".

Así, Neruda, que lleva

varias medallas con

distintos nombres, por el

concurso y la calidad. Al

final, el año de 1918, la fraga

que devolvieron su poe-

tía en el pleno de la fama de

Jan Neruda. La causa de

este error es que

yo soy el autor de

"Cuentos de la Mala

Stříra".

Así, Neruda, que lleva

varias medallas con

distintos nombres, por el

concurso y la calidad. Al

final, el año de 1918, la fraga

que devolvieron su poe-

tía en el pleno de la fama de

Jan Neruda. La causa de

este error es que

yo soy el autor de

"Cuentos de la Mala

Stříra".

Así, Neruda, que lleva

varias medallas con

distintos nombres, por el

concurso y la calidad. Al

final, el año de 1918, la fraga

que devolvieron su poe-

tía en el pleno de la fama de

Jan Neruda. La causa de

este error es que

yo soy el autor de

"Cuentos de la Mala

Stříra".

Así, Neruda, que lleva

varias medallas con

distintos nombres, por el

concurso y la calidad. Al

final, el año de 1918, la fraga

que devolvieron su poe-

tía en el pleno de la fama de

Jan Neruda. La causa de

este error es que

yo soy el autor de

"Cuentos de la Mala

Stříra".

Así, Neruda, que lleva

varias medallas con

distintos nombres, por el

concurso y la calidad. Al

final, el año de 1918, la fraga

que devolvieron su poe-

tía en el pleno de la fama de

Jan Neruda. La causa de

este error es que

yo soy el autor de

"Cuentos de la Mala

Stříra".

Así, Neruda, que lleva

varias medallas con

distintos nombres, por el

concurso y la calidad. Al

final, el año de 1918, la fraga

que devolvieron su poe-

tía en el pleno de la fama de

Jan Neruda. La causa de

este error es que

yo soy el autor de

"Cuentos de la Mala

Stříra".

Así, Neruda, que lleva

varias medallas con

distintos nombres, por el

concurso y la calidad. Al

final, el año de 1918, la fraga

que devolvieron su poe-

tía en el pleno de la fama de

Jan Neruda. La causa de

este error es que

yo soy el autor de

"Cuentos de la Mala

Stříra".

Así, Neruda, que lleva

varias medallas con

distintos nombres, por el

concurso y la calidad. Al

final, el año de 1918, la fraga

que devolvieron su poe-

tía en el pleno de la fama de

Jan Neruda. La causa de

este error es que

yo soy el autor de

"Cuentos de la Mala

Stříra".

Así, Neruda, que lleva

varias medallas con

distintos nombres, por el

concurso y la calidad. Al

final, el año de 1918, la fraga

que devolvieron su poe-

tía en el pleno de la fama de

Jan Neruda. La causa de

este error es que

yo soy el autor de

"Cuentos de la Mala

Stříra".

Así, Neruda, que lleva

varias medallas con

distintos nombres, por el

concurso y la calidad. Al

final, el año de 1918, la fraga

que devolvieron su poe-

tía en el pleno de la fama de

Jan Neruda. La causa de

este error es que

yo soy el autor de

"Cuentos de la Mala

Stříra".

Así, Neruda, que lleva

varias medallas con

distintos nombres, por el

concurso y la calidad. Al

final, el año de 1918, la fraga

que devolvieron su poe-

tía en el pleno de la fama de

Jan Neruda. La causa de

este error es que

yo soy el autor de

"Cuentos de la Mala

Stříra".

Así, Neruda, que lleva

varias medallas con

distintos nombres, por el

concurso y la calidad. Al

final, el año de 1918, la fraga

que devolvieron su poe-

tía en el pleno de la fama de

Jan Neruda. La causa de

este error es que

yo soy el autor de

"Cuentos de la Mala

Stříra".

Así, Neruda, que lleva

varias medallas con

distintos nombres, por el

concurso y la calidad. Al

final, el año de 1918, la fraga

que devolvieron su poe-

tía en el pleno de la fama de

Jan Neruda. La causa de

este error es que

yo soy el autor de

"Cuentos de la Mala

Stříra".

Así, Neruda, que lleva

varias medallas con

distintos nombres, por el

concurso y la calidad. Al

final, el año de 1918, la fraga

que devolvieron su poe-

tía en el pleno de la fama de

Jan Neruda. La causa de

este error es que

yo soy el autor de

"Cuentos de la Mala

Stříra".

Así, Neruda, que lleva

varias medallas con

distintos nombres, por el

AUTORÍA

Gai, José, 1948-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1991

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Jan, el Neruda desconocido [artículo] José Gai. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)