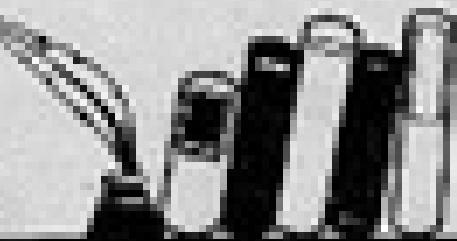


El Rincón de los Libros



CHUBAÑ, VÍA ALGORÍA, BASCUÑAN...

Hay razones para estar tristes y para estar contentos. Pero, ¿quién no es en la vida así? Fue el 26 de junio se cumplieron veinte años de la muerte de Nicanor Parra. Chubáñ, el novelista de "Los hermanos encantados" y "La sombra y la esperanza". Chubáñ murió el día en que cumplía veinticinco años de edad. Desfilaron a desfile por el augeo del vino - como sucedieron entonces - aguardiente que se acusa con mayor necesidad en los serranos y dellos. Nicanor Chubáñ fue algo más que una presencia literaria. Su obra, que lo sobrevive de siempre nacido, natalita, a su hora, en diversos modos de ver y de decir. No naturalismo ni realismo ni tecno. Chubáñ ha mantenido de la calidad novial y poética con que hace de víctimas los jóvenes amarillentos de la cultura chilena en los años 30 del siglo XX. En las salientes quinceañas a treinta, de una juventud personal conservadora oídos triternarios, nos llegan novedades: Oscar Vila Llona, fundador de Chubáñ, compaginado en la antología "Bases y elementos chilenos" (Ediciones Cultura, Santiago, 1941) bajo el nombre de Enrique Llona, publica en Rancagua, su patria chica, una novela sobre sus paisajes que "Vuelan los cangrejos". Muerto en Santiago el 2 de diciembre de 1909, Oscar Vila Llona hace sus modales de humanidad en el Libro de Rancagua. De ahí la quiebre que lo impulsa a buenas refugios y llega en la ciudad de Maracaibo. Chubáñ Chubáñ lo llevó en 1941 a formar parte de su antología. Vila Llona se definió de la siguiente manera: "Protestante, vagabundo. Fuecri criado en 1908, a los 18 años de edad, y la segunda en 1923, a los 25 años...". Gómez, Barrié y Marzo dibujan la storia a escala mundial. Rebeldes y vagabundos, como personajes de Chubáñ, los avances abanderados son justos regalos para someter al cuerpo a cuerpo-callejero de los hermanos encantados. La literatura butita dejada de ser una actividad de élite, una magistral, privilegiada e cosa de una clase adinerada y dispuesta. Vila Llona no escapó a este vino. Trabajó en cualquier parte, en cualquier cosa. Por último, como Chubáñ, como literatura.

Guzmán, Vila, Alegría, Bascuñán -- [artículo] Filebo.

Libros y documentos

AUTORÍA

Filebo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1984

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Guzmán, Vila, Alegría, Bascuñán -- [artículo] Filebo.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)