

CARIB

Nuestros valores literarios

Manuel Guerrero

A pesar de residir en la capital de Chile, viene con frecuencia a Chillán, ciudad donde naciera hace setenta años y cuya realidad como zona agrícola conoce muy bien.

Tuvimos oportunidad de alternar con él, por primera vez, en Valdivia, en 1967, con motivo de la aparición de su libro "Lastenia y las palomas", editado ese año. Posteriormente, en sucesivas visitas a Chillán, Manuel Guerrero nos ha ido entregando el calor de su amistad y el valor vital de sus conocimientos sobre esta tierra, a la que tanto quiere.

Y la quiere, porque en esta ciudad ambienta su obra inicial, "Tierra fugitiva", uno de los mejores libros narrativos de la novelística destinada a des-

tacar la miseria del trabajador agrícola. Sus personajes poseen rasgos de luchadores sociales y no se resignan a proseguir en la pobreza.

Estudios de su obra han hecho calificados críticos y escritores chilenos, como Raúl Silva Castro, Manuel Rojas y Jaime Concha.

Sobre "Tierra fugitiva", Silva Castro anota estos pensamientos: "El repertorio humano es muy rico. Novela fuerte y robusta digna de ser leída".

El escritor Manuel Rojas, por su parte, anota refiriéndose al cuento "El parto" que aparece en uno de los libros de Guerrero: "Es un ejemplo de la constancia y la adversidad que tienen los escritores chilenos. Pero no se gana la propia satisfacción en la ajena estimación, si no se

tiene el valor de trabajar y sufrir. Pero aparte de eso, este hombre será pilla m y para siempre el actor de ese maravilloso cuento que se llama "El parto". Hay en él una poesía y una soledad, una gracia y un encanto nocturno, un septe de chilenidad sorprendente".

Sin embargo es el profesor, ensayista e investigador Jaime Concha, hoy en Estados Unidos, quien hace el estudio más completo de la obra de Guerrero.

Al referirse a "Tierra fugitiva" escribe: "Perteneció Guerrero a ese mundo campesino que surgió de emigrantes a distintas y distantes regiones del país y de América. Inquietos de Ruble o de zonas le antrofos dieron su sangre y su sudor en la Guerra del Pacífico o en la guerra

cotidiana del trabajo salitiero, peones de tuteo o de Linares se desplazaron preferentemente hacia la Nueva Araucanía, a fines del siglo pasado, como colonos o agricultores en busca de tierras. Allí murió, muy cerca de Chillán, había publicado Carlos Sepúlveda Leyton su primera novela, "Hijanza" (1934). A la sombra de ese magisterio novelístico crece Manuel Guerrero. Alentado por Sepúlveda Leyton, va descifrando con sus propios medios, entre los múltiples oficios a que lo obliga la vida, ese otro, mas libre, pero no menos imperioso de escritor. Lo que desea expresar es ese mundo de sufrimientos callado y silencioso que conoció en su provincia natal, la provincia de Ruble, lugar de encuentro

de dos estructuras agrarias coexistentes en Chile".

Tales son algunos de los juicios sobre la obra de Manuel Guerrero, que tiene entre sus labores literarias una novela, "La huella del hondicero", que para escribirla debió recurrir la asesora jurídica del abogado Raúl Miranda, por lo cual el nombre de dicho profesional figura al lado del nombre del autor. Se trata de la vida del delincuente Abraham Toro Díaz, quien con el nombre de "El Torito", ocupó durante mucho tiempo a la prensa chilena con el relato de sus fechorías.

Por muchas razones, pues, Manuel Guerrero se ha ganado como escritor autodidacta y trabajador de "cientos de años" nuestra mayor estimación y reconocimiento.

*Nació en Chillán en 1913.

*Vive actualmente en Santiago.



Manuel Guerrero.

Nuestros valores literarios Manuel Guerrero. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Nuestros valores literarios Manuel Guerrero. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile