

José Martínez Fernández:

Cinco años de difusión Cultural-Artística en Arica

Una mañana del mes de julio del año 1967 salía desde los talleres de la Imprenta Iglesias de esta ciudad el primer número de la 'Serie Poética' (primera publicación conjunta de los poetas estudiantiles de Arica). El precursor del asunto o 'líder de la idea' -como lo calificara en esa oportunidad el profesor universitario Eloy Cortínez- era José Martínez Fernández.

María Angélica Molina, quien aparte de destacarse en el campo musical aricaño, era bastante conocida por haber ganado premios de poesía estudiantil, fue la primera persona que se puso mano a mano con Martínez para crear la primera publicación conjunta de valores literarios estudiantiles en esta ciudad.

Aquel mes de julio de 1967 la 'Serie Poética' hizo bastante noticia. Periodistas como Enrique Jorquera Márquez, Juan de la Cruz Espíndola y otros profesores universitarios Oscar Hahn, Eloy Cortínez y Enrique Margery fueron los primeros en difundir públicamente la 'Serie Poética'.

El número dos de la 'Serie Poética' apareció en septiembre de 1967. El tercer número apareció en

mayo de 1968 y el cuarto y último se hizo en octubre de 1968. (En el espacio de tiempo en que se hacían estas publicaciones se crearon una serie de 'volantes' de poesía.)

En todas estas publicaciones tuvieron destacada participación -aparte de José Martínez- María Angélica Molina y Alberto Yury Rivera.

En enero de 1968 Martínez funda el grupo juvenil de poesía 'Carlos Pezoa Véliz' y un año más tarde logra que la IMA, le dé a una calle de Arica el nombre del desaparecido poeta.

En junio de 1970 saca a luz pública su primer libro de poemas: 'Distancias'.

En octubre de 1970 saca la publicación "Encuentro" que alcanza un solo número.

En agosto de 1971 crea la publicación "Consecuencias" que llegó a los cuatro números. En la misma oportunidad aparece un folleto con sus 'Poemas'.

En octubre de 1971 se publica su segundo libro: "Poemario". En mayo del presente año aparece un folleto con sus 'Poemas Seleccionados' En ese mismo

mes crea la publicación "Arte".

La poesía y la labor de

José Martínez F. ha sido difundida en medios informativos de Chile y del Perú.

En esta ciudad (aparte de la labor arriba explicada) sus poemas han sido difundidos por radios "Universidad del Norte" y "El Morro". Ha sido colaborador de ambos diarios locales y de publicaciones creadas por otros jóvenes.

Actualmente se encuentra trabajando en la realización de un concurso literario para trabajadores y ha sido incorporado al famoso grupo nacional de poesía 'TEBAIDA' que dirige la profesora universitaria, escritora y poetisa Alicia Galaz.

Cinco años de difusión cultural-artística en Arica. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1972

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Cinco años de difusión cultural-artística en Arica. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile