

Cuando había aeroplanos...

por ANDRÉS SABELLA

Admirando las pinturas de aviación de Enrique Flores Alvarez, cálmese en la cuenta que el poeta de la aviación chilena, Juan María publicó, hace cuarenta años, su discutido libro "Looping", en edición Nascimento. Entonces, nuestra LAN comenzaba su misión y no todos se atrevían a subir a un avión, desafiando miedos y prejuicios. Los poetas continuaban sus labores, de cabecera en la tierra. Había, es cierto, algunos que montaban en motocicleta, o que se extasiaban ante el juego de las chimentas labúta. Pero, cantar al avión, fulgiendo el cuerpo de la mujer o la belleza del campo, eso, ¡era demasiado! Juan María, médico de la Armada Nacional y aviador aficionado, decidió convertirse en el pionero de la poesía que se escribiría en otras alas. Prefirió a las de Pegasus, las de un avión: "Looping" soló la orquesta de sus hélices. Los versos de Juan María fueron para muchos críticos pobres que "una lluvia de fuego" y corrieron a suarrocarse bajo sus paraguas, evitando que una sola gota de ellos los tocara:

"dejémosnos estar en este ensueño de Nafta y Mobilol".

"Looping" ascendía un símbolo. No era, fríamente, el diario de las caídas en el cielo. Era el libro de las alabanzas al movimiento, al ritmo dinámico de su tiempo, a las cosas que expresaban los triunfos de la Urrica y a los seres que encarnaban al Hombre Nuevo de 1919. Por estas razones de conciencia y poesía, Juan María se volvió el poeta de las danzas en boca; fue el trovador alélico capaz de bailar "charleston" "en la punta de las garras", de leer la historia que acontece en una masa de operaciones y de enloquecer de entusiasmo, cuando "del plano eléctrico se escapa —un tren cargado con los-tres".

Sus musas fueron Jack Dempsey y Josephine Baker. Al boxeador lo definió como un atleta que "hace versos con sus bíceps", a Josephine, (hoy cargada de años, de hijos adoptivos, de deudas y decepciones), la calificó de "antioxina de Pierref". No se volvió María un poeta "inspirado" por fuegos divinos, sino que por colodones, alímetros, springs y arrogancias de Angel en paracaidas:

"La bilis se enciende en vapor todos los

Cuando había aeroplanos... [artículo] Andrés Sabella.

Libros y documentos

AUTORÍA

Sabella, Andrés, 1912-1989

FECHA DE PUBLICACIÓN

1969

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Cuando había aeroplanos... [artículo] Andrés Sabella.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile