





# **EL LIBRO EN CHILE**

- Sergio Martínez Baeza
- Biblioteca Nacional, 1982

Superando los augurios y la influencia de los medios de comunicación modernos, de acapabla tecnología, el libro conserva su frescura varias voces centenarias y es el insustituible factor de preservación de la memoria de la Humanidad.

En su largo camino de transformación gráfica, desde los códices y palimpsestos a las grandes ediciones contemporáneas, el libro ha vivido los graves cismas de la civilización. Vilependiado, aborreado, sometido al fuego depurador, ha sido el portador de luminosas ideas renovadoras y ha generado su propia fuerza, para cruzar airoso los siglos y ser el imprescindible medio de reposo reflexivo del hombre.

**El libro en Chile**, de Sergio Martínez Baeza, de la Academia Chilena de la Historia, es una visión acuciosa y objetiva del desarrollo del libro en el país, a partir de la llegada de los primeros ejemplares en el continente americano.

# **El libro en Chile [artículo] Eugenio García-Díaz.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

García-Díaz, Eugenio, 1930-

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1981

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

El libro en Chile [artículo] Eugenio García-Díaz.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)