

TRES ES LABONES EN LA NARRATIVA DE CORTAZAR, por Silvia Arellano Górzales, Editorial del Pacífico 1972.

El breve libro que consagra esta investigadora a la narrativa del autor de "Los Premios", "Todos los fuegos el fuego", "Rayuela" y tantas novelas y relatos, contiene un sistema de análisis de indudable valor e interés. Los libros o cuentos escogidos son sometidos a un examen original y moderno, en que se aplican los más recientes sistemas de investigación. El asunto y su presentación en los cuentos y obras escogidas, quedan sometidos a un esmenzamiento que posteriormente se archela en una interpretación global y se cruza y conecta con la inspiración y la invención del escritor. Al mismo tiempo se aplican métodos que usan la simbología, el semiótica y la lingüística, con eficaz acercamiento del material.

Tres eslabones en al narrativa de Cortazar. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1973

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Tres eslabones en la narrativa de Cortázar. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile