

TERRITORIOS EN FUGA REUNE 19 TEXTOS DE INVESTIGADORES LOCALES EN TORNO A LA OBRA DEL FALLECIDO ESCRITOR

Críticos chilenos lanzan libro en homenaje a Roberto Bolaño

El autor de *Los Detectives Salvajes* y *Llamadas Telefónicas* es etlogado por especialistas como Camilo Marks, José Promis y Patricia Espinosa, en un volumen compilado antes de su muerte.

RODRIGO MIRANDA

Roberto Bolaño es, hoy en día y sin lugar a dudas, el mejor escritor vivo en lengua española. No hay un solo novelista del momento, hombre o mujer, comparable con él en cuanto a poder y calidad literarios. Así califica el crítico Camilo Marks al autor chileno fallecido el 7 de julio en España. La cita no corresponde a un simple polígrafo eólogo luego de su muerte, ya que forma parte del libro *Territorios en fuga*, volumen escrito antes de su deceso y que reúne 19 textos de investigadores chilenos en torno a la obra de Bolaño. A cargo de Patricia Espinosa, profesora de la Universidad Católica y de Chile, compiladora y autora del estudio preliminar del volumen, el texto será lanzado hoy en la Biblioteca Nacional.

Académicos y críticos, entre ellos el citado Camilo Marks, José Promis, Darío Oses, Javier Bizarre y Gino Rojas, destacan en sus análisis literarios la destimulante capacidad de fabulación del narrador, pero también dan cuenta de sus experiencias personales relacionadas con la lectura de las obras del chileno que se había radicado en México. En un texto titulado *Roberto Bolaño, el Explorador Narrativo Finisecular*, Marks define a *Los Detectives Salvajes* como "la mejor novela de la década pasada en nuestra idioma" y agrega sobre el mismo título: "Se funden todas las vivencias y toda la experiencia de una generación latinoamericana, esa generación cuyos sueños se esfumaron, si bien insiste en seguir soñando. Así... deviene un registro de los ideales frustrados, pero incuestionablemente también, una apuesta literaria y estética por el futuro".

Asimismo, Alejandro Zamora aborda en su ensayo la llamada "reacción nacional" al libro *Nocturno de Chile*, protagonizada por un sacerdote de Chus Dui, Sebastián Urrutia Lacroix, personaje de ficción que recuerda al

crítico literario Ignacio Valente, seudónimo del sacerdote José Miguel Hódar Langlois.

Según Zamora, la recepción local al título, que prometía ser una obra irregular, era previsible ante "una novela que todos iban a escribir pero, lejos, como sonos, finalmente escribió Bolaño, el extranjero".

A juicio de Patricia Espinosa, "Bolaño rompe en la literatura chilena como un extranjero. Una bestia que produce y produce cosas nuevas, que se mueve entre la poesía y la narrativa, una máquina de ficciones, donde compilando consigo mismo cada cosa pasa, le sucede a la anterior".

A su vez, Espinosa comenta que su escritura se inserta en la llamada "metaficción" que manipula una y otra vez la narración al incorporar figuras actuales o pasadas para jugar con la diferencia entre ficción y realidad.



ELLOS. Roberto Bolaño es, hoy en día y sin lugar a dudas, el mejor escritor vivo en lengua española, escribe el crítico Camilo Marks en el libro *Territorios en fuga*.

ESTUDIOS POÉTICOS CRONOPARADIGMAS

Polémica ausencia

El editor de *Territorios en fuga*, Karim Antonio Gómez, recibe algunas negativas que rechaza durante la convocatoria a críticos y autores. Sergio Gómez, por ejemplo, decide editar un texto sobre Bolaño cuando fue invitado a participar en el proyecto. "En un momento respondí que no escribía sobre Bolaño porque lo consideraba una persona", dice Gómez. Se sabe que el editor se sorprendió a los dos días, después de la muerte del narrador, opiniones muy favorables hacia el autor de *Los Detectives Salvajes* en boca del mismo Gómez.

Críticos chilenos lanzan libro en homenaje a Roberto Bolaño

[artículo] Rodrigo Miranda.

Libros y documentos

AUTORÍA

Miranda C., Rodrigo

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Críticos chilenos lanzan libro en homenaje a Roberto Bolaño [artículo] Rodrigo Miranda. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile