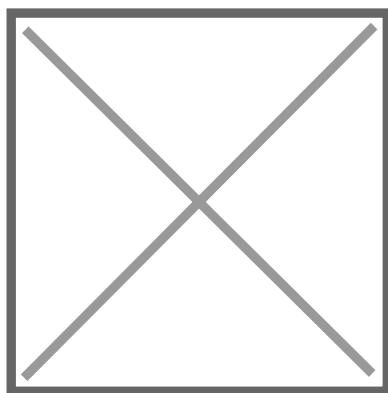




Concentración de renuncias en el 11

● Luego de María Blanco —quien se negó a dar declaraciones— siguieron las de Roberto Undurraga, jefe de prensa; Angélica Figari, editora del Departamento de Prensa; María Inés Amundátegui, relacionadora pública de la Dirección Ejecutiva, y de Irisi Tefarikis, jefa de Relaciones Públicas.

Aunque el piso del Canal 11 ya está acostumbrado a resistir cualquier tipo de "sismo", esta vez se podía apreciar mayor descontento que otras veces.

Luego de la renuncia de la directora ejecutiva, María Blanco, se desató un verdadero terremoto con las renuncias del jefe de prensa, Roberto Undurraga, de la editora del Departamento de Prensa, Angélica Figari, de María Inés Amundátegui, relacionadora pública de la Dirección Ejecutiva, y de la jefa de Relaciones Públicas, Irisi Tefarikis.

María Blanco se negó rotundamente, a través del Departamento de Relaciones Públicas, a hacer ningún tipo de declaración al respecto. La ex ejecutiva del canal de televisión de la Universidad de Chile llegó ayer hasta la estación a comprar sus horas y se encerró en la oficina de la dirección a "redactar un informe sobre sus actividades durante el año que el canal estuvo a su cargo".

La ex directora envió su carta de renuncia al rector de la Universidad de Chile, Brigadier General Roberto Solís, el miércoles pasado, en la que decía que dejaba el cargo a partir del 29 de marzo. Esta —a qué fue aceptada por el Rector de la U— no daba ningún detalle sobre las razones que la llevaron a tomar esta medida.

El ambiente de desconcierto e incertidumbre que se vivía ayer en el canal impedía a cualquier funcionario decir palabra alguna con



María Blanco se negó a entregar las razones de su renuncia.

respecto a la sorpresiva renuncia.

Sin embargo, Irisi Tefarikis, la jefa de Relaciones Públicas que también presentó su renuncia "indeclinable", dio sus últimas informaciones:

—María Blanco no va a hacer ninguna declaración, no puede insistir en solicitarlo.

—¿Por qué se niega a dar las razones de su determinación?

—Está muy ocupada en estos momentos realizando un informe sobre el tiempo que ha estado en el canal.

—¿Su renuncia fue voluntaria o se la "sugirieron"?

Ella renunció.

—Pero la estaban presionando a que lo hiciera hace mucho tiempo.

—Eso no lo puedo asegurar yo, pero en ningún momento le dije que vaya.

—¿Fue porque al Rector no le gustaba la programación?

—Sí que en alguna oportunidad se cuestionó la programación. Yo pienso que a nivel de la dirección pensaban que no era una programación interesante, porque no la consideraban atractiva o porque no tenía una mayor audiencia. Pero, como ya se sabe, ella decidió dejar la dirección cuando le comunicaron que tenía que despedir a la editora del Departamento de Prensa, Angélica Figari.

¿Por qué se va usted del canal?

—Yo me voy porque no me interesa otro tipo de programación que vaya a tener este canal. Si yo acepté este cargo, que me lo habían ofrecido en tres oportunidades anteriores, fue porque creí en la orientación que le daría María Blanco. Era una manera de entregar la cultura en forma amena e inteligente. Con más tiempo, esta programación habría sido un aporte notable para la comunidad.

Concentración de renuncias en el 11: [entrevista] [artículo].

AUTORÍA

Blanco, Marta, 1938-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1984

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Concentración de renunciaciones en el 11 : [entrevista] [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile