

¿Quién no ha escrito poemas? Cuentos, los más empeñosos, o novelas. Linda cesantía ser escritor (yo mismo le doy vueltas). ¿Publicaaaar? Tan difícil en Chile, dicen: cierto o no, sorprenden dos novelas a los 28. Caso raro, me dije, a lo mejor vale la pena entrevistarlo.

antonio ostorno.

cuescos nostálgicos, familias paralíticas

¿UN CHILE PARA HACER NOVELA?

por Marcelo Maturana

Ostorno: ni un medicamento ni un cóctel municipal. Muy por el contrario. En 1992, a los 28 años, publicó dos novelas: Los recados del silencio, donde un ejecutivo joven se enfrenta a sus contradicciones internas, y El obsesivo mundo de Benjamín, en que un cuarentón reprimido y paralítico (Amatista nacional la Teleón?) desenvuena sus maquinaciones de su madre ídem. De pila se llama Antonio: "tú y yo somos enanos zapateros, ¿te acuerdas?", la novela de entrada, burlando 17 años de mutua indiferencia a invocando una remota y lírica tela teatral. Y en esta otra colegio donde tiene su estudio, otros enanos —cuatrocientos y cincuenta fieros— pululan bulliciosos.



Un Chile para hacer novela?: [entrevista] [artículo] Marcelo Maturana.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ostornol A., Antonio, 1954-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1983

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un Chile para hacer novela?: [entrevista] [artículo] Marcelo Maturana. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile