





# Una Aurora de Chile siempre vigente

Por Oscar Pinochet de la Barra



Hacia menos de un año y medio que los notables de Santiago se habían reunido en el Tribunal del Consulado, frente a la iglesia de la Compañía de Jesús, un memorable 18 de septiembre, y todavía el "reino" de Chile no tenía un periódico que fuera portador de las ideas y de las esperanzas, de las noticias del diario vivir y de aquellas otras que movían al Viejo Mundo.

Pero había un espíritu inquieto, un valdiviano de poco más de 40 años, fraile de la orden de Nuestra Señora de la Buena Muerte, quien, bajo el seudónimo de Quirino Lemáchez, hizo circular el 6 de enero de 1811 una proclama manuscrita que escandalizó con sus palabras de libertad, independencia, opresión y que comenzaba así: "De cuánta satisfacción es para un alma formada en el odio de la tiranía, ver a su patria despertar del sueño profundo y vergonzoso... y tomar movimiento grande e inesperado hacia su libertad".

Un año después, el 18 de enero de 1812, la Junta de Gobierno, presidida por José Miguel Carrera, autorizó la publicación del primer periódico chileno -debía salir los jueves-, aprovechando para ello la imprenta traída al país unos meses antes por el sueco Mateo Amaldeo Hoevel, nacionalizado norteamericano, y sus compañeros y expertos en el ramo, Johnston, Burbidge y Garrison. Su director fue Camilo Henríquez.

Como se sabe, el 12 de febrero siguiente salió un prospecto de cuatro páginas, a fin de preparar al público lector. Su lenguaje, inflamado de pasión libertaria, es comprensible en esos primeros días del naciente Chile: "(con la imprenta) empezará a desaparecer nuestra nulidad política; se irá sintiendo nuestra existencia civil; se admirarán los esfuerzos de una administración sagaz y activa..." y más adelante: "Los países han gemido bajo el peso del despotismo mientras han estado bajo el imperio de la ignorancia y de la barbarie".

Por fin, el 13 de febrero salió el N° 1 de la esperada Aurora, con un solo

artículo titulado "Nociones fundamentales sobre los derechos de los pueblos", firmado por el director.

Con una redacción que hoy llamaríamos sin pelos en la lengua, Camilo Henríquez recuerda principios irrenunciables de convivencia que hasta muy poco antes estaba prohibido mencionar. Veamos algunos: "El Príncipe no es propietario del Reino, que puede a su arbitrio legar, vender o dividir. Viles cortesanos persuadieron fácilmente a monarcas orgullosos que las naciones se habían hecho para ellos y no ellos para las naciones... desde entonces la autoridad no tuvo límites".

El recuerdo de los días coloniales estaba muy cerca y seguramente todos entendieron otras de sus frases: "La fuerza no da derecho alguno, por no ser más que la superioridad física del más fuerte; resta pues que deba su autoridad a la voluntad de la nación". Por último, Henríquez argumentaba: "¿Qué habla de prosperar, qué habla de emprenderse bajo un gobierno que se oponía a todo pensamiento útil, que perseguía los talentos y las luces...?"

Como conclusión decía: "Se echaba de menos un periódico... en un tiempo en que el antiguo mundo muda de aspecto y la América recobra su dignidad, se lustra, se engrandece, se regenera".

El hablar con este desenfado, sin temor a las represalias, no podía ser bien visto por todo el mundo. Pero la Aurora siguió iluminando bajo el ala protectora de una Junta algo desconfiada, hasta el 1° de abril de 1813. Ese día, Carrera renunció al gobierno y partió a Talca a detener a Pareja. Coincidencia o no, ese mismo día dejó de aparecer el periódico.

Había terminado una gran iniciativa por la causa de la libertad. Camilo Henríquez se atrevió a hablar golpeado allí donde otros hablaban en medias lenguas o protegían su futuro político. La semilla estaba lanzada. Ese primer día de la Aurora sería recordado: "Corrían los hombres por la calle, con un diario en la mano, dándose los parabienes de tanta felicidad y prometiéndose que por este medio se desterrarían la ignorancia y ceguera en que hasta ahora habían vivido".

# Una Aurora de Chile siempre vigente [artículo] Oscar Pinochet de la Barra.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Pinochet de la Barra, Oscar, 1920-2014

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Una Aurora de Chile siempre vigente [artículo] Oscar Pinochet de la Barra. retr.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile