

PATRICIA MAY

En busca de sentido

La autora de *Todos los reinos palpitan en ti* ya piensa en una segunda parte para este libro que ha sido un éxito entre los lectores. No tiene fecha para su publicación, pero por el momento reflexiona sobre la buena acogida de esta primera obra, y se prepara para lanzar un CD con sus poemas.

Patricia May no ha dejado de sorprenderse por la enorme aceptación que ha tenido su primer libro. *Todos los reinos palpitan en ti* ya que hasta comienzos de este año aún se mantiene entre los libros más vendidos. Ya piensa en un segundo volumen, en el cual abordará en el momento actual que vive la humanidad. En lo inmediato, esta dedicada antropóloga se prepara para mostrar una faceta hasta ahora desconocida, en marzo presentará un CD con poemas musicalizados por el pianista Roberto Ibarra. "La verdad, durante muchos años he hecho varias cosas como guardadora, y lo que hace ahora es salir hacia afuera", revela a *Época* con satisfacción.

El origen de *Todos los reinos palpitan en ti* se origina con la producción del libro de poemas. La intención de Patricia May en un comienzo fue publicar su poesía, pero la editorial le sugirió que escribiera acerca de los temas que trata en sus talleres, por eso solo ahora puede dar a luz su creación poética. Patricia May estudió antropología en la Universidad de Chile, donde se recibió en 1979. En adelante se dedicó a dar clases y charlas sobre evolución humana, sentido de la vida y tradiciones espirituales de distintos pueblos.

¿A qué atribuye la gran aceptación de *Todos los reinos palpitan en ti* entre los lectores?

—Este libro alude a un tema que en este momento es muy importante. Existe una necesidad básica de las personas de reflexionar acerca de cuál es el sentido de la vida, qué estamos haciendo aquí, de dónde venimos y hacia dónde vamos. Pienso que hay



"Considero que lo que puedo ofrecer es una mirada clara sobre lo que está ocurriendo, y mostrar un mundo hacia adonde caminar. No me siento inventando cosas utópicas".

un vacío muy grande en nuestra cultura en relación con estos temas.

¿Definiría este libro dentro de los de antropología?

—Es un libro que ayuda, pero no de recetas de antropología. Más bien, intenta mostrar una visión contextual del ser humano en el universo, y del proceso del universo. Es una obra que sintetiza mucho conocimiento.

Usted es antropóloga, ¿qué tomó de esta disciplina para escribir este libro?

—Todo lo que tiene que ver con el conocimiento sobre la evolución, sobre el origen del planeta, los primeros seres humanos. En el no estoy en dominios: detalles sobre los primeros humanos, pero dentro hay un conocimiento de ellos, de los cuerpos evolutivos, del origen del ser humano.

no en África, cómo pobló la tierra, entonces.

CONFIANZA EN LA HUMANIDAD

En su libro Patricia May recorre la evolución del universo y del ser humano, realizando cruces entre el conocimiento científico, mitológico y distintas perspectivas religiosas. Hacia el final de sus páginas aparece la transformación actual que vive la humanidad, al dar un paso desde una conciencia egocéntrica a una cósmica. De modo claro y sencillo, la autora precisa: "Cuando hablamos de conciencia cósmica, nos referimos a la conciencia que ve todo y no sólo a la parte. Entonces, la ecología, las medicinas holísticas e, incluso, la economía mundial... es decir, que pase algo en la Bolsa y eso

afecte a toda la del mundo—son maneras de expresarse de la conciencia cósmica".

Los cambios, de pasar de la conciencia egocéntrica a la cósmica, ¿cómo se generan?

—Lo que pasa es que la ruptura de la conciencia egocéntrica es una ruptura símica, que viene desde dentro del ser humano y, por lo tanto, se relaciona con la tremenda crisis personal que hoy día abarca a una cantidad enorme de personas.

Generalmente la crisis se entiende como algo negativo, ¿cómo la definiría usted?

—Tiene que ver con cambio y oportunidad. Sucede que la crisis es romper los estados anquilosados. Por eso, la crisis de la conciencia egocéntrica es vital, porque es símica, viene de adentro. En ese libro planteo que las fuerzas símicas son creativas, y están afirmando a muchos seres humanos, quienes pueden en dado las bases de nuestra cultura.

El próximo paso es hacia la conciencia cósmica, ¿cómo la humanidad puede allí?

—Es una vía de escape hacia el futuro, porque nosotros recibimos estímulos desde la conciencia cósmica. La conciencia cósmica es muy difícil de entender, así lo imagino. En el fondo la relación con me que nosotros tenemos nosotros. Quizá podemos hablar de millones de años para decirlo.

El libro tiene una visión bastante positiva del ser humano frente al presente actual.

—Sí, hay una confianza en el ser humano y, también, en los estados de crisis. Porque cuando los seres humanos estamos en estados de crisis pareciera que todo fuera a terminar muy mal. Pero si uno se deja un poco, es capaz de ver la evolución del universo, y no está sólo que ha vivido la humanidad ni el planeta. Las crisis han estado siempre nuevas mundos.

Patricia May afirma que existe un proyecto de una segunda etapa para su libro. En esta etapa explica que será una especie de manual sobre el momento actual de cambio. Específicamente, se detendrá en cómo el paso de la conciencia egocéntrica a la cósmica produce una nueva cultura, al encontrarse la humanidad con los valores propios del ser. "Esperando que es posible, y que muchos seres humanos ya están haciendo ese camino llevados por el corazón, de manera intuitiva", expresa concluyendo su mirada positiva. ■

Delia Placencia San Martín

Reinaldo Marchant contra la guerra [artículo] Armando Uribe.

AUTORÍA

Uribe, Armando, 1933-2020

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Reinaldo Marchant contra la guerra [artículo] Armando Uribe. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile