



Miguel Ángel Cienfuegos, a la derecha, además de actor dirige la obra basada en el cuento del escritor uruguayo Horacio Quiroga.

Quadrupla de Cuabineiros encabezó gala de "Juan Dabién"

General Cienfuegos chocho con la obra de su hermano

En el escenario actuando, Miguel Ángel al mando de la primera fila siguiendo atentamente cada movimiento y escuchando los diálogos, Alberto.

Hasta aquí puede ser una descripción sin mucho sentido y que podría repetirse miles y miles de veces en los teatros de todo el mundo, pero el dato principal viene ahora: el espectador es nada más y nada menos que Alberto Cienfuegos, el General Director de Cuabineiros y sobre las tablas, su hermano menor que, desde Suiza, desde está radicado hace dos décadas, vino a Chile para presentar con la compañía Paravento la obra "Juan Dabién, el niño-lige".

Tras recibir una buena parte del sea "con mucha aceptación, lo que nos llena de orgullo", comentó Miguel Ángel Cienfuegos a La Cuarta, el jueves en la noche, en el auditorio del capitezo edificio Norambuena - perteneciente a Cuabineiros de Chile - se realizó la gala de esta adaptación del cuento del escritor uruguayo Horacio Qui-

roga la obra, se puso típido. Los cuatro actores que forman Paravento, intercambiaban sobre el escenario ágilmente situaciones, vestuarios y personajes, dejando clara el mensaje de tolerancia para "superar el miedo ante lo diferente, lo diverso lo que nos lleva a la discriminación", afirmó el también director del montaje, que adelantó que regresarán al sur, para volver a Santiago cerca del 20 de enero "y presentarnos en La Reina, Cerro Navia y Pudahuel".

- ¿Nervioso por actuar ante tan importante personaje?

- Más que nervioso, siempre es un orgullo actuar ante mi hermano y mi familia.

- Y su hermano, ¿cómo es para la actuación?

- Es un gran actor, en las reuniones familiares y de amigos anima los cuentos.

Una vez finalizada la función, rompiendo el protocolo, el cuadrupla de Cuabineiros abrió el escenario y abrazó emocionado a su hermano.

- ¿Orgulloso?

- Estoy orgulloso de lo que ha logrado mi hermano en el teatro.

- Y cuando pequeños, ¿armaban obras juntos?

- Cuando chicos éramos muy afeos, pero no por algo artístico, más por las bromas que nos hacíamos entre los cinco hermanos.



General Cienfuegos chocho con la obra de su hermano. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

General Cienfuegos chocho con la obra de su hermano. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile