

El sábado 5 de abril se estrena la temporadita teatral 2003 en el Centro Cultural Manzana 200, con el estreno de la obra "La negra, Dios y la Farsa" de Juan Rodríguez. Dónde cuatro personajes, un buscador (el Casi-Cauit que nunca le ha ganado a nadie), un zapatero que ya no tiene zapatos que arreglar y se dedica a cortar tangos, una actriz famosa por lo desvergonzada y que vive con un enorme galvano a la rasca, y la mitad de un hombre al que el otro le llevó la otra mitad, deben salir a pedir ayuda para pagar una deuda que tienen con el diablo de la vida. Para eso, precisan montar un espectáculo basado en el libro de un poeta popular ya muerto. La obra, dividida en tres actos en dos escenarios, el conocido y el que desconocemos, es de un trabajo todo irónico, y mencia canciones, bailes y sorpresas que se veía desde el 5 de abril en su estreno oficial. Esta obra

perteneció a un antiguo género dramático llamado Auto sacramental, que otras expectativas en los cuales se mezclaba lo cómico, lo grotesco y lo trágico del drama vivo. Este texto es parte del último ciclo del conocido autor de Hombres Consumados, el Loco y la Triste, Los Fantasmas Beorachos etc., y pertenece a lo que últimamente el dramaturgo llama "Espectaculos", en la búsqueda de una identificación con su espectador que cambió radicalmente de motivación, tal como sucedió con Valle Inclán.

El elenco está ocupado por Adriana Rojas, Arturo Ríos y Jorge Larraaga. Eso, sin embargo, tiene además dos particularidades, la de juntar a compañías de distintos estilos de trabajo, como son Equilibrio Procurio y Teatro de la Insensibilidad, y la de ser dirigidas por el autor del texto, ya decir, por Juan Rodríguez.

LA NEGRA, DIOS Y LA FARSA

Por Flavia Rodríguez



La Negra, Dios y la farsa [artículo] Flavia Radrigán.

Libros y documentos

AUTORÍA

Radrigán, Flavia

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La Negra, Dios y la farsa [artículo] Flavia Radrigán. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)