

El guionista de "El chacotero sentimental" y "Piel canela"

Mateo Iribarren: "Mi experiencia en la televisión fue pavorosa"

El actor debuta hoy como dramaturgo en "La naturaleza humana", montaje que fue censurado en dos comunas.

MARIETTA SANTI

Mateo Iribarren escribió la exitosa película "El chacotero sentimental", protagonizó "Gringuito" y coqueció con la televisión como guionista de la fallida teleserie "Piel canela".

Ahora, después de un año dedicado a proyectos personales, vuelve al ruedo con una obra escrita y dirigida por él, "La naturaleza humana", que empieza sus funciones hoy en el Goethe Institute.

La acción transcurre en el juicio de Max Corvalán, un ex-ultrazquierdista acusado del asesinato de su ex-torturador. Su defensor (Alejandro Trejo) trata de demostrar que este hombre ha cambiado y no tiene motivos para el crimen, en tanto que la fiscal (Ximena Rivas) sostiene que en Chile aún existe una confrontación solapada.

Previo a su estreno en el Goethe,

Alejandro Trejo y Ximena Rivas en una escena de la obra, que se presenta en el Goethe Institute.



"La naturaleza humana" fue censurada en las municipalidades de La Barnechea y de La Florida.

El actor y director cree que esas situaciones son producto de una mala lectura, porque la obra no es tendenciosa. No es un juicio a Pinochet ni a la izquierda renovada. Habla de la contradicción humana,

que da el título a la obra".

Asimismo, un par de teatros rechazaron su trabajo por temor al resiro de sus auspiciadores habituales. "Es muy doloroso que sea una empresa la que decida el destino de la creación artística", se queja Iribarren.

-Tú sabes de auspiciadores,

pues fuiste guionista de teleseries...

-En la televisión tuve una experiencia pavorosa, que no repetiría. Afortunadamente, yo no le agrade a ese mundo, y viceversa. No volvería a un canal. Es un mundo muy pequeño, donde día a día se ve el nivel de bajera al que se puede llegar.

Director de "Sexo con amor"

Boris Quercia posterga el cine

M.A.F.

El éxito de "Sexo con amor" (que ya suma 827.572 espectadores hasta el pasado domingo) no ha nublado a su director Boris Quercia. Sin dejarse presionar para levantar de inmediato una segunda parte u otra película del castillo, prefiere abocarse a su trabajo.

Es así que ayer comenzó a filmar "Atlas", serie de televisión de carácter educativo, que emitirá Canal 13. Se trata de un compromiso anterior que lo involucra en la realización de ocho capítulos, todos en formato de alta definición, durante 16 semanas de filmación.

Entre tanto, su productor y socio, Diego Izquierdo, acaba de volver de México, donde sostuvo reuniones con posibles compradores de "Sexo con amor", que distribuirían la película en el mercado latino.

Nuestro plan es sacar la próxima película en otoño del próximo año, pero eso sí llegamos a esa fecha con un guión que nos convenza absolutamente", explica Izquierdo, sin apuros.

Mateo Iribarren: "Mi experiencia en la televisión fue pavorosa" : [entrevista] [artículo] Marietta Santi.

Libros y documentos

AUTORÍA

Iribarren, Juan Mateo

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Mateo Iribarren: "Mi experiencia en la televisión fue pavorosa" : [entrevista] [artículo] Marietta Santi. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile