A PROPÓSITO DE: FRANCISCO COLOANE

En verano recorrí la pequeña ciudad de Quemchi, pensando descubrir el monumento a un grande de la literatura chilena, Francisco Coloane y sólo encontré gente silenciosa caminando sin apuro bajo la niebla espesa que a veces era interrumpida por pinceladas de sol.

Una playa desierta, cubierta de conchas con el agua muy fría, donde un pequeño niño se bañaba ante los atónitos ojos de su madre que corrió a cubrirlo con una toalla. La playa describe un semi círculo y se observa a un costado un camino que conduce a una isla; distante a 5 kilómetros. Para llegar a esa lonja de tierra que fue separada por un terremoto dejando allí, la iglesia y el cementerio, hay que cruzar un puente. Quemchi conserva extensas parcelas y bosques aún vírgenes, con vegetación exuberante, donde las mujeres, niños y jóvenes trabajan en la agricultura. Poniendo al mal tiempo buena cara las mujeres que trabajan de boteras y cargan el bote con pesados sacos. En este paisaje determinado por características geográficas tan especiales, un 19 de julio nació el infatigable contador de historias, desde pequeño aprendió a querer el mar y los recuerdos de infancia lo marcaron para siempre, ya que siendo sólo niño acompañaba a su padre por los canales en un barco ballenero.

Cuando fallece su padre, Coloane tiene 17 años, a esa edad busca trabajo más al sur, en una estancia en Tierra del Fuego, al otro lado del estrecho de Magallanes. En ese lugar conoció el trato subhumano que los buscadores de oro daban a los indios onas y yaganes. Recorrió islas y canales, cazó lobos marinos y no dejó nunca de indagar el alma humana, esto lo llevó a escribir sus grandes obras, donde los personajes son héroes con su problemática, su misterio su encuentro y desencuentro con el destino.

El Jack London chileno como se le apoda a Coloane, recibirá dos formidables regalos, el estreno de la película "Tierra del Fuego", basada en uno de sus cuentos y otro la publicación de sus memorias "Los pasos del hombre", que primero fue conocida en Francia.

¿Cuántos de sus libros han leído los chilenos?.

Sesenta años de trabajo literario y recién las editoriales chilenas se pelean por publicar sus obras, esto sucede después que en Francia se le rinden homenajes, se le invita a dar charlas a las universidades y es tanta su popularidad que cada día aumentan sus admiradores franceses.

Coloane en sus cuentos nos describe paisajes de belleza impresionante, reales donde la naturaleza aparece en todo su esplendor y como en una película van asomando las imágenes del sur, golfos, fiordos y canales. Sus vivencias mezcladas a la fantasía nos revelan la maestría de su pluma.

¿Por qué esperar tanto para reconocer nuestros valores?

Tenemos que incentivar a los niños y jóvenes a leer más obras de autores chilenos, para valorar el terruño conocer la tierra y sus gentes.

Vallenar nos da una muestra de su intento por reconocer sus auténticos valores, poniendo a las calles de una población nombres de poetas actuales como Benigno Avalos, Oriel Alvarez, Erasmo Bernales, etc. Este gesto merece imitación.

NÉLIDA BAROS FRITIS

A propósito de, Francisco Coloane [artículo] Nélida Baros Fritis

Libros y documentos

AUTORÍA

Baros Fritis, Nélida

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

A propósito de, Francisco Coloane [artículo] Nélida Baros Fritis. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile